Муниципальное казённое учреждение
Управление образования и молодёжной политики
Златоустовского городского округа
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр эстетического воспитания детей»

ПРИНЯТА
Протокол педагогического совета
№ 1 от «28» августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО «ЦЭВД»
_____ В.А. Фахрутдинов
«31» августа 2026 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности

Златоустоведение+

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 1 год
Год разработки программы: 2024

Составитель:
Попова Анна Вячеславовна,
педагог дополнительного образования

Златоуст
2026

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы..... ……3
1.1. Пояснительная записка ..... ……3
1.2. Цель и задачи программы ..... ……8
1.3. Содержание программы ..... ……9
1.3.1. Учебный план …… ..... ……9
1.4. Планируемые результаты..... ……..14
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий..……..16
2.1. Календарный учебный график ..... ……..16
2.2. Условия реализации программы ..... ……..16
2.3. Формы аттестации ..... ……..17
2.4. Оценочные материалы ..... ……..18
2.5. Методические материалы ..... ……..18
2.6. Воспитательный компонент .....……...23
2.7. Список литературы……25

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Разработка дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Златоустоведение +» (далее – ДООП «Златоустоведение+») осуществлялась в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (в редакции от 25 декабря 2023 г. № 685-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

Указ Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (в редакции распоряжения Правительства Российской Федерации от 01 июля 2025 г. №1745-р);

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02 июня 2026 г. № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Методические рекомендации ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания»» // М.: Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО, 2023;

Региональный проект «Всё лучшее детям» в составе соответствующего федерального проекта Национального проекта «Молодёжь и дети» (2025 – 2030 гг.);

Программа перспективного развития системы образования Златоустовского городского округа на период 2025-2030 гг.;

Устав Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр эстетического воспитания детей»;

Положение о формах, периодичности и порядке текущего и итогового контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся МАУДО «ЦЭВД».

ДООП «Златоустоведение+» относится к программам *туристско-краеведческой* направленности.

Уровень освоения содержания образования - *начальный*.

Актуальность программы

Актуальность воспитания любви к малой родине у детей дошкольного возраста продиктована современной действительностью. Разработка ДООП «Златоустоведение +» обусловлена

наличием родительского спроса на формирование у дошкольников представлений об окружающем их мире через узнавание особенностей своего края;

потребностью обучающихся в приобретении знаний о родном городе и его окрестностях;

социальным заказом дошкольных образовательных организаций района на дополнение, расширение и углубление курса краеведения, реализуемого в рамках проекта «Я – златоустовец!»;

социальным заказом общества на формирование личности человека, растущего в духовной атмосфере того места, с которого начинается его жизнь; успешного, любознательного, активного человека, принимающего живое, заинтересованное участие в жизни Златоуста;

социальным заказом государства на воспитание у дошкольников чувства гордости, желания жить и работать на малой родине, делать её лучше, - то есть, на воспитание патриота и гражданина.

МАУДО «ЦЭВД», в свою очередь, *располагает кадровым, материально-техническим, методическим, творческим потенциалом*, позволяющим разработать и реализовать в учреждении подобную программу.

Особенности программы

Отличием данной программы является то, что ДООП «Златоустоведение +» не заменяет, а дополняет, расширяет и углубляет курс краеведения, реализуемый в дошкольных образовательных учреждениях. Занимаясь по данной программе, дети знакомятся с историей Златоуста, его природными особенностями, культурным и литературным наследием, а также с природой, промышленностью родного города, его традиционными промыслами. Кроме того, программа способствует формированию у дошкольников представлений об окружающем их мире через узнавание особенностей своего края, способствует развитию воображения, воспитанию интереса к своей малой родине, уважения к ней.

Обучение по ДООП «Златоустоведение +» осуществляется *по социальным сертификатам*.

Адресат программы

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте 5 - 7 лет. В процессе реализации программы учитываются возрастные особенности детей.

Возрастные особенности обучающихся

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

К пяти годам ребёнок уже обладает достаточно большим запасом представлений об окружающем мире, который получает благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. В общении со сверстниками он дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдать общие правила в

игре, совместной деятельности. Охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил сам. В оценке поступков опирается на нравственные представления. Проявляет любовь к родителям, уважение к педагогам, интересуются жизнью семьи и детского сада. У ребёнка 5-6 лет развита эмоциональная отзывчивость, освоены способы эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Он откликается на эмоции близких людей, друзей, испытывают радость от общения с животными и растениями. Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, комбинирует в одном сюжете реальные и фантастические события, разнообразные ситуации взаимодействия людей. Самостоятельно отображает в игре впечатления от прослушанных произведений, от просмотренных презентаций о малой Родине (легенды о городе, крае, исторические факты, стихи и рассказы местных авторов). У ребёнка старшего дошкольного возраста формируется желание задавать вопросы и самостоятельно искать на них ответы. Он обращается к взрослым с просьбами: «Давайте сделаем так», «Давайте посмотрим, что будет, если». Самостоятельно анализирует результаты опытов, делает выводы, составляет развернутый рассказ об увиденном, устанавливает закономерности явлений и процессов, действует по инструкции. Устанавливает последовательности сезонных изменений в природе, зависимость смены условий в неживой природе, в жизни насекомых, птиц, животных, отмечает особенности климата нашего региона. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм. Овладевает при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать своё отношение к результату и взаимоотношениям. Ребёнок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых родителей, горожан, стремится участвовать в труде взрослых. Он продолжает осваивать представления о своём городе, его особенностях (места отдыха, работа близких, основные достопримечательности). Знает названия близлежащих улиц, некоторых общественных учреждений города – магазинов, больниц, кафе, кинотеатров, а также их назначение. Проявляет интерес к родной стране. У него складываются представления о содержании основных государственных, городских праздников, ярких исторических событий. Он понимает многообразие разных национальностей – особенностей внешнего вида, одежды, традиций. Способен проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей, населяющих город, край. Его словарь активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, супермаркет, спортивная школа и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий; прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи,

взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей города, края, страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации. Ребёнок эмоционально откликается на произведения искусства, в которых переданы понятные ему чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Развиты эмоционально эстетические чувства, наблюдается отклик на проявления прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы. Ребёнок способен уважительно относиться к творческому труду людей родного города и края, различать произведения декоративно-прикладного искусства и промыслов разных народностей, живущих в городе; проявлять интерес к посещению музея, выставочного зала; стремится самостоятельно соблюдать правила поведения и следит за выполнением правил другими.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет

В это время возрастает познавательная активность, интерес к миру, желание узнать новое. Ребёнок 6-7 лет обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями. Мотивационная сфера дошкольника 6-7 лет расширяется за счёт развития таких мотивов, как познавательные, социальные (побуждающие делать добро), самореализация. С развитием морально-нравственных представлений возрастает возможность эмоционально оценивать свои поступки и поступки других. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Самооценка ребёнка зависит от отношения к нему взрослых и других детей. В этом возрасте происходит активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Проявляется интерес к родословной семьи, ребёнок имеет представления о семейных и родственных отношениях, о досуге семьи, правилах общения в семье, о значимых событиях и традициях. Умеет выражать к близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Он отображает в сюжетно-ролевых играх разнообразные события, связанные с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатления, полученные от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы. Участвует в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, ребёнок создает определённый продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх. Проявляет интерес к совместному со сверстниками фантазированию. Самостоятельно сочиняет новые игровые сюжеты, согласует придуманные события с замыслами партнёров-сверстников. Одной из активно используемых тем сюжетно-ролевой игры становиться школа. У ребёнка выражена социальная активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. Он имеет представления о нравственных качествах людей, об их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценивает свои и чужие поступки с позиции норм и правил. Ребёнку доступны такие сложные умственные операции, как выдвижение

гипотез, проверка их истинности, умение отказаться от гипотезы, если она не подтвердится. Он способен делать выводы о скрытых свойствах предметов и явлений, самостоятельно формулировать выводы, а также давать яркое, красочное описание увиденного. Индивидуально и в коллективе со сверстниками экспериментирует с объектами и материалами неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода), выявляя их свойства и качества. Использует разные способы проверки предположений, формулирует результат. К концу дошкольного возраста начинает развиваться логическое мышление, способность к анализу и синтезу, умение выделять индивидуальные и общие признаки предмета, делать обобщения (например, обобщить различные группы животных по признакам питания, движения, добывания пищи, места обитания и т.д.). Расширяются представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (жаркого климата, пустыни, холодного климата). Он отслеживает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года, последовательная смена времён года, другие изменения). Ребёнок приобретает представления о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Он овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города, традициях городской жизни, архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимает и активно осваивает с помощью взрослых назначение общественных учреждений, разных видов транспорта. Проявляет эстетическое отношение к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). Использует разнообразные оценки, суждения относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ. Испытывает устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется материалом, из которого выполнены работы, их содержанием. С интересом посещает музей, выставочный зал, рассматривает экспонаты, произведения декоративно-прикладного искусства, предметы быта и природные объекты. соблюдает правила поведения в общественных местах, отражает полученные впечатления в собственной творческой деятельности. Он активно использует в речи слова и выражения, отражающие представления о нравственных качествах, эстетических чувствах. Высказывается о причинах природных явлений, рассуждает о красоте природы, города, составляет творческие рассказы, сказки. Ребёнок проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны, города. Испытывает гордость за достижения выдающихся россиян и России в целом, любовь к «малой» и «большой» Родине, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Проявляет желание активно участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях на уровне детского сада и города. Продолжает осваивать традиции, культуру разных народов. У него формируется начало гражданственности.

ДООП «Златоустоведение +» разработана с учётом этих факторов.

Условия приёма в коллектив: принимаются все желающие.

Наполняемость групп: для успешной реализации ДООП «Златоустоведение+» целесообразно объединение обучающихся в учебные группы численностью 8-15 человек.

Объём программы: на полное освоение ДООП «Златоустоведение+» отводится 36 часов.

Срок освоения программы: 1 год.

Режим занятий: 1 занятие в неделю по 1 академическому часу.

Формы проведения занятий: вводное занятие, учебное занятие, игровое занятие, практическое занятие, итоговое занятие.

Форма обучения: очная.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – формирование у дошкольников представлений об окружающем их мире через узнавание особенностей своей малой родины.

Задачи программы

Предметные:

1. Познакомить в доступной форме с понятиями, историей, культурой и географическими особенностями Златоуста.
2. Формировать умение работать с картой.
3. Научить чувствовать и понимать природу родного края, устанавливать взаимосвязь живой и неживой природы Урала.

Личностные:

1. Развивать творческие способности обучающихся.
2. Развивать речь, пополнять словарный запас.

Метапредметные:

1. Воспитывать любовь к родному краю, городу, формировать чувство гордости за него и желание узнавать новое.
2. Воспитывать патриотизм, бережное отношение к памятникам истории, культуры, к окружающей среде, к рациональному использованию местных природных ресурсов.
3. Научить выполнять творческие задания самостоятельно и коллективно.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план

№	Название раздела/темы	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Формы аттестации / контроля
1	Вводное занятие «Мой город»	1	0,5	0,5	*Вводный контроль*: диагностическая беседа
Путешествие в прошлое и настоящее города (5 ч)					
2	«Река времени» Златоуста	1	0,5	0,5	Проверочная работа «Соотнеси фото Златоуста вчера и сегодня»
3-4	Флаг города Златоуста	2	1	1	Выставка рисунков, поделок
5	Герб города Златоуста	1	0,5	0,5	Задание «Выбери современный герб Златоуста». Выставка рисунков
6	Создаю герб	1	-	1	Задание «Найди все символы Златоуста». Выставка творческих работ
Богатство города – настоящие златоустовцы (5 ч)					
7	В гости к Кузюку. Жители города	1	0,5	0,5	Творческая работа «1 Счастливый Кузюк». Опрос
8-9	Дружба народов. Игра	2	1	1	Проверочная работа. Опрос. Хоровод национальных игр
10	Златоустовцы-мастера	1	0,5	0,5	Задание «Кто лишний?»
11	Златоустовцы-спортсмены	1	0,5	0,5	Задание «Соотнеси вид спорта и спортсмена-земляка», «Какой вид спорта лишний?»
Путешествие по Златоусту (13 ч)					
12-13	Район металлургического завода	2	1	1	Опрос. Проверочная работа «Что лишнее?».
14-15	Район исторического центра города	2	1	1	Опрос. Задание «Собери и назови». *Промежуточная аттестация*: выставка работ
16-17	Район железнодорожного вокзала	2	1	1	Опрос. Выставка раскрасок
18-19	Район проспекта им. Ю.А. Гагарина	2	1	1	Опрос.
20-21	Район машиностроительного завода	2	1	1	Опрос. Проверочная работа – игра «Экскурсия».
22-	Спортивный Златоуст	2	1	1	Проверочная работа

23					«Назови спортивный комплекс».
24	Златоуст творческий	1	0,5	0,5	Выставка работ
Незабываемый природный край (11 ч)					
25-28	Реки, водоёмы города. Их обитатели	4	3	1	Опрос. Проверочная работа – игра «Угадай мои ассоциации».
29	Окрестные горы. Горы Косотур, Уреньга. Легенды о горе	1	0,5	0,5	Выставка работ
30-31	Национальный парк «Таганай». Легенды о горах	2	1	1	Опрос. Выставка рисунков
32-33	Златоустовские леса	2	1	1	Опрос. Игры «Что в корзину положу?», «Засели лес животными», «Если я приду в лесок».
34-35	Красная книга – сигнал опасности	2	1	1	Проверочная работа - игра «Найди растение из Красной книги». Выставка творческих работ.
36	Итоговое занятие.	1	-	1	*Итоговый контроль*: самостоятельная работа «Ассоциации»
	Всего	**36**	**17,5**	**18,5**	

Описание тем / разделов учебного плана

1. Вводное занятие «Мой город» (1 ч)
Теория: Введение в программу. Правила работы на занятиях. Техника пожарной безопасности. Правила дорожного движения. Златоуст на карте области, страны, мира. Знакомство с понятиями «город», «сельская местность».
Вводный контроль: диагностическая беседа.

Раздел **«Путешествие в прошлое и настоящее города» (5 ч)**

2. «Река времени» Златоуста (1 ч)
Теория: История основания Златоуста. Зарождение города. День города.
Практика: выполнение проверочной работы.
Контроль: Проверочная работа «Соотнеси фото Златоуста вчера и сегодня».

3-4. Флаг города Златоуста (2 ч)
Теория: Флаг Златоуста. Кто создал флаг города.
Практика: Рисование на тему «Флаг города». Создание поделки.
Контроль: Выставка рисунков, поделок.

5. Герб города Златоуста (1 ч)

Теория: Беседа «О чём расскажет герб». Кто создал герб города. Изменения герба города с течением времени.
Практика: Рисование на тему «Герб города».
Контроль: Задание «Выбери современный герб Златоуста». Выставка рисунков.

6. Создаю герб (1 ч)
Практика: Творческое задание на тему «Герб города».
Контроль: Задание «Найди все символы Златоуста». Выставка творческих работ.

Раздел **«Богатство города – настоящие златоустовцы» (5 ч)**

7. В гости к Кузюку. Жители города (1 ч)
Теория: Происхождение прозвища коренных жителей Златоуста. Население города Златоуста, национальности.
Практика: Выполнение творческой работы «Один счастливый Кузюк».
Контроль: Опрос. Творческая работа «1 Счастливый Кузюк».

8-9. Дружба народов. Игра (2 ч)
Теория: Знакомство с народами, проживающими в Златоусте. Население Златоуста: численность, национальный состав, занятость. Златоуст многонациональный. Традиции и обычаи людей разных национальностей.
Практика: Игра «Дружба народов».
Контроль: Проверочная работа. Опрос. Хоровод национальных игр

10. Златоустовцы-мастера (1 ч)
Теория: Город мастеров. Творческие профессии и творческие люди города. Умельцы города. Профессии горожан, действующих предприятий, организаций, образовательных учреждений. Профессии родителей.
Практика: Игры «Профессии родного города», «Превращение».
Контроль: Задание «Кто лишний?»

11. Златоустовцы-спортсмены (1 ч)
Теория: Знаменитые спортсмены города, их вклад в развитие Златоуста. Виды спорта, прославившие город.
Практика: Игра «Я чемпион!».
Контроль: Задание «Соотнеси вид спорта и спортсмена-земляка», «Какой вид спорта лишний?»

Раздел **«Путешествие по городу Златоусту» (13 ч)**

12-13. Район металлургического завода (2 ч)
Теория: Районы города. Происхождение названия района металлургического завода. Профессии металлургического завода. Главная улица, площадь, наиболее интересные места района.
Практика: Раскраска. Игра «Изобрази спортсмена».
Контроль: Опрос. Проверочная работа «Что лишнее?».

14-15. Район исторического центра города (2 ч)
Теория: Происхождение названия района исторического центра города. Главная улица, площадь, наиболее интересные места района, памятники.
Практика: Загадки. Игры «Назови чувство», «Зеркало».
Контроль: Опрос. Задание «Собери и назови».
Промежуточная аттестация: выставка работ.

16-17. Район железнодорожного вокзала (2 ч)
Теория: Происхождение названия района. Профессии людей, работающих на железной дороге, станции. Самая протяженная улица города, площадь, наиболее интересные места района, памятники. Сказ П.П. Бажова «Иванко-Крылатко» (отрывок).
Практика: Загадки. Раскраска. Подвижная игра «Паровозик с именем».
Контроль: Опрос. Выставка раскрасок.

18-19. Район проспекта им. Ю.А. Гагарина (2 ч)
Теория: Происхождение названия района. Памятники Ю.А. Гагарину в городе. Главная улица, проспект, Мемориал Славы, наиболее интересные места района, памятники.
Практика: Загадки. Игра «Хорошее настроение».
Контроль: Опрос.

20-21. Район машиностроительного завода (2 ч)
Теория: Происхождение названия района. Профессии машиностроительного завода. Главные улицы, проспект, наиболее интересные места района.
Практика: Раскраска.
Контроль: Опрос. Проверочная работа - игра «Экскурсия».

22-23. Спортивный Златоуст (2 ч)
Теория: Спорт в городе. Спортивные комплексы, стадионы, бассейны. Спортивные школы. Олимпийские игры, символика. Развитие шахматного движения в городе. Биатлон и конькобежный спорт. Водное поло.
Практика: Загадки. Игра «Снаряди спортсмена», «Зимние/летние виды спорта».
Контроль: Проверочная работа «Назови спортивный комплекс».

24. Златоуст творческий (1 ч)
Теория: Город мастеров. Творческие профессии и творческие люди города. Мастера-оружейники. Гравюра на стали.
Практика: Создаю гравюру.
Контроль: Выставка работ

Раздел **«Незабываемый природный край» (11ч)**

25-28. Реки, водоёмы города. Их обитатели (4 ч)
Теория: Обзорное знакомство с городскими водоёмами, речками: река Ай, Чувашка, «Грозная» Громатуха, Тесьма, городской пруд, водоём Тарелка, Чёрная, Есаулка, Балашиха, Уржумка, Тесьминское и Айское водохранилища; их

расположением на карте города. «Лунная река» Ай – главная река Златоуста. Легенды. Городской пруд: его появление, роль в жизни города. Обитатели рек и водоёмов.
Практика: Создание карты-схемы и работа с ней. Творческая работа «Ассоциации»
Контроль: Опрос. Проверочная работа – игра «Угадай мои ассоциации».

29. Окрестные горы. Горы Косотур, Уреньга. Легенды о горе (1 ч)
Теория: Горы Златоустовского Урала. Памятники Уральской природы. Гора Косотур, Уреньга на карте города. Легенда о Косотур-горе. Экологическая тропа «Косотур».
Практика: Творческая работа «Косотур-гора».
Контроль: Выставка работ.

30-31. Национальный парк «Таганай». Легенды о горах (2 ч)
Теория: Национальный парк «Таганай». Легенды о происхождении гор. Растительный и животный мир Таганая. «Мастера изумрудного края»: сказы и легенды о сокровищах Уральских гор и об удивительных мастерах края.
Практика: Рисование на тему уральских гор.
Промежуточная аттестация: Опрос. Выставка рисунков.

32-33. Златоустовские леса (2 ч)
Теория: Растения и животные златоустовских лесов. Значение леса. Отличительные особенности внешнего вида некоторых растений. Лекарственные растения «Целебное лукошко». Звери, птицы, насекомые. Правила поведения в лесу.
Практика: Загадки. Игры «Кто, где живет?», «Назови птицу».
Контроль: Опрос. Игры «Что в корзину положу?», «Засели лес животными», «Если я приду в лесок».

34-35. Красная книга – сигнал опасности (2 ч)
Теория: Красная книга. Значение леса. Отличительные особенности внешнего вида некоторых растений. Лекарственные растения «Целебное лукошко». Звери, птицы, насекомые. Правила поведения в лесу.
Практика: Загадки. Рисование «Моя Красная книга». Творческая работа «Оставь цветы весне».
Контроль: Проверочная работа - игра «Найди растение из Красной книги». Выставка творческих работ.

36. Итоговое занятие (1 ч)
Практика: Просмотр видеофрагмента о городе.
Итоговый контроль: самостоятельная работа «Ассоциации». Оценка знаний, умений, навыков.

1.4. Планируемые результаты

По окончании освоения ДООП «Златоустоведение +» обучающиеся покажут следующие результаты:

Предметные:

- познакомятся в доступной форме с понятиями, историей, культурой и географическими особенностями Златоуста:

Будут знать

- значение понятий: краеведение, Златоустоведение, кузюк, гравюра, национальность, символы, герб, биатлон, скульптура, Красная книга;
- название города, своей улицы; названия центральных улиц города;
- основные сведения из истории основания города (дату рождения Златоуста, имена основателей и др.);
- государственные символы Златоуста (герб, флаг);
- характерные особенности природных объектов Златоуста: горы (Таганай, Косотур, Уреньга); водоёмы (Ай, Чувашка, Громатуха, Тесьма, городской пруд, Тарелка);
- 2-3 национальности жителей города; национальные праздники («Сабантуй», «Масленица»);
- виды спорта (шахматы, лыжный, биатлон, конькобежный, водное поло) и спортсменов, прославивших Златоуст;
- названия предметов быта и одежды коренных златоустовцев;
- имя и произведения сказиста П.П. Бажова.

Будут уметь

- ориентироваться по карте Златоуста, знать, где расположены города-соседи;
- называть 2-3 национальности людей, населяющих наш край;
- рассказывать об особенностях национальных праздников («Сабантуй», «Масленица»);
- называть 2-3 достопримечательности города, микрорайона;
- рассказывать о своей семье; называть улицы города;
- соблюдать общепринятые правила поведения в обществе, правила дорожного движения, правила поведения в общественном транспорте;
- соотносить названия, предметы быта и одежды разных поколений златоустовцев с их изображением;
- чувствовать и понимать природу родного края, устанавливать взаимосвязь живой и неживой природы Урала.

Личностные:

- будут иметь более развитую речь; пополнят словарный запас;
- будут иметь творческие способности;

научатся

- создавать творческие работы, поделки, рисунки, фотоколлажи с помощью взрослых или самостоятельно;
- обобщать полученную информацию; демонстрировать последовательность мышления.
- формулировать собственное мнение и позицию; связно выражать мысли;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-

следственных связей.

Метапредметные:

научатся

- любить родной край, город, проявлять чувство гордости за него и желание узнавать новое;
- бережному отношению к памятникам истории, культуры, к окружающей среде, к рациональному использованию местных природных ресурсов;
- выполнять творческие задания самостоятельно и коллективно.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график на 2026-2027 учебный год

Начало учебных занятий: 01.09.2026 г.
Конец учебного года: 31.05.2027 г.
Продолжительность учебного года: 36 недель

1 полугодие	Новогодние праздники	2 полугодие	Всего учебных недель в год
01.09.2026 - 30.12.2027	31.12 2026 - 10.01.2027	11.01.2027 - 30.05.2027	36

Нерабочими праздничными днями в течение учебного года являются:
4 ноября 2026 г. – День народного единства
31 декабря 2026 г. - 10 января 2027 г. – Новогодние праздники
22-23 февраля 2027 г. – выходные в честь Дня защитника Отечества
8 марта 2027 г. – Международный женский день
3 мая 2027 г. – выходной в честь Праздника Весны и Труда
10 мая 2027 г. – выходной в честь Дня Победы
Промежуточная аттестация: декабрь 2026 года
Итоговый контроль: май 2027 года
Объём программы: 36 часов
Количество часов в год: 36 часов
Продолжительность и периодичность занятий: 1 раз в неделю по 1 часу
Срок освоения программы: 1 год.

2.2. Условия реализации программы

Для реализации ДООП «Златоустоведение+» необходимо соблюдать следующие

Принципы работы

- *гуманизации* – признание равенства всех граждан, уникальности и самоценности человека, его права на самореализацию и уважение, доступность образования в любом возрасте благодаря многообразию форм обучения, в соответствии с интересами, возможностями и потребностями человека;
- *личностно-ориентированного подхода* - ориентация на личностные интересы, потребности и способности индивида – создание условий реализации интересов каждого обучающегося;
- *креативности* – осуществление творческого подхода педагога к своей деятельности, развитие творческого потенциала обучающихся;
- *доступности*;
- *научности*;
- *практической направленности*.

Кроме того, для эффективной реализации ДООП «Златоустоведение +» необходимо иметь соответствующее материально-техническое, информационное

обеспечение.

Материально-техническое обеспечение

№	Наименование основного оборудования	Количество
1.	Помещение: оборудованный учебный кабинет	1
2.	Оборудование учебного кабинета: - столы и стулья для обучающихся и педагога, - шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов	имеется
3.	Материалы для обучающихся: - учебный комплект в расчёте на каждого обучающегося: простой карандаш, цветные карандаши, фломастеры, белая и цветная бумага	имеется
4.	Технические средства обучения: - компьютер, подключенный к сети Интернет, - принтер, - мультимедийный проектор, - экран, - программное обеспечение	имеется
5.	Информационное обеспечение: - аудио-, - видео-, - фото-, - интернет-источники, - литература для педагога и обучающихся	имеется

2.3. Формы аттестации

В соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего и итогового контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся МАУДО «ЦЭВД»» для отслеживания динамики освоения ДООП «Златоустоведение+» и анализа результатов образовательной деятельности разработан педагогический мониторинг, который осуществляется в течение всего учебного года и включает:

- вводный контроль (первичная диагностика): проводится в начале учебного года (сентябрь) для определения уровня подготовки обучающихся. Форма проведения – *диагностическая беседа*;

- текущий контроль: определяет уровень знаний и умений обучающегося по изученному материалу, позволяет своевременно выявить отстающих и провести корректировку средств и методов обучения. Диагностические средства: *опросы, творческие работы, проверочные работы, самостоятельные работы, выставки работ*;

- **промежуточная аттестация**: оценка уровня и качества освоения обучающимися программы по итогам полугодия (декабрь), проводится в форме *выставки творческих работ*;

- итоговый контроль осуществляется в конце обучения по программе (май).

У обучающихся проверяется уровень освоения программного материала в форме *самостоятельной работы «Ассоциации».*

2.4. Оценочные материалы

Вводный контроль:

Диагностика умений (беседа): различение понятий «город», «сельская местность»; беседа о местах, в которых уже побывали обучающиеся.

Текущий контроль:

Проверочная работа на умение сравнивать и классифицировать: игровое задание «Герб и Флаг». Собери и опиши герб и флаг Златоуста.

Проверочная работа «Соотнеси фото Златоуста вчера и сегодня». Задание «Выбери современный герб Златоуста». Задание «Найди все символы Златоуста». Творческая работа «1 Счастливый Кузюк». Хоровод национальных игр. Задание «Кто лишний?». Задание «Соотнеси вид спорта и спортсмена-земляка», «Какой вид спорта лишний?». Проверочная работа «Что лишнее?». Задание «Собери и назови». Проверочная работа – игра «Экскурсия». Проверочная работа «Назови спортивный комплекс». Проверочная работа – игра «Угадай мои ассоциации». Игры «Что в корзину положу?», «Засели лес животными», «Если я приду в лесок».

Проверочная работа - игра «Найди растение из Красной книги». Проверочная работа на умение анализировать: игровое задание «В гости к Кузюку».

Проверочная работа на умение работать с планом-картой: примерное размещение на карте Златоуста рек, улиц, районов и городов-соседей.

Промежуточная аттестация: выполнение творческих работ по темам «Флаг города Златоуста», «Герб города Златоуста», «В гости к Кузюку. Жители города» с последующей выставкой работ.

Итоговый контроль:

Самостоятельная работа «Ассоциации».

Критерии оценки:

Высокий уровень - правильно выполняет задание самостоятельно.

Средний уровень - выполняет задание с небольшой помощью взрослого или выполняет самостоятельно, но допускает 1-2 ошибки.

Низкий уровень - выполняет задание неправильно.

2.5. Методические материалы

Результатом обучения по ДООП «Златоустоведение+» является сформированность знаний и умений ребёнка в избранном виде деятельности и его развитие.

В ЦЭВД традиционно выделяются три уровня обученности и обучаемости (способности к усвоению программного материала и творческие способности): высокий, средний, низкий.

Методика мониторинга освоения программы
Определение уровня обученности

Критерии оценки	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Теоретические знания: – названия города, его центральных улиц, своей улицы; – городская геральдика; основатели, дата рождения города; – значение слова «кузюк»; значения основных понятий и терминов; – национальности жителей города (2-3), их традиционные праздники («Сабантуй», «Масленица»); – предметы быта и одежды разных поколений златоустовцев; – названия гор (Таганай, Косотур, Уреньга); водоёмов (Ай, Тесьма, городской пруд); – названия растений и животных, птиц (зимующих и перелётных), обитающих в окрестностях Златоуста; – общественный городской (трамвай, автобус) и специальный транспорт; – виды спорта и спортсмены, прославившие Златоуст; – главный златоустовский промысел (гравюра на стали).	Имеет предусмотренный программой запас знаний. Даёт полные ответы с объяснениями и рассуждениями, использует полные предложения. Речь спокойная, с достаточным запасом слов, оперирует предметными терминами.	Имеет предусмотренный программой запас знаний. Ответы даёт без объяснений и рассуждений, применяет простые предложения и словосочетания. Речь с ограниченным запасом слов, не оперирует предметными терминами.	Имеет представление о знаниях, предусмотренных программой. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не использует предметные термины.
Практические умения и навыки: – ориентироваться по карте Челябинской области, находить Златоуст, города-соседи; – создавать творческие работы, поделки, рисунки, доклады, фотоколлажи с помощью взрослых или самостоятельно; – называть по 2-3 соседних региона, национальности, населяющие наш край; достопримечательности края,	Умеет использовать запас знаний для решения поставленных задач, справляется с заданием самостоятельно, без дополнительных (вспомогательных) вопросов. Владеет необходимыми навыками и применяет их.	Умеет использовать запас знаний для решения поставленных задач, но требуется помощь (подсказка) педагога, вспомогательные вопросы. Сам делает это не в полном объёме, рекомендуемом	Испытывает затруднения при использовании знаний, предусмотренных программой. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы. Не всегда справляется с

города, микрорайона; – обобщать полученную информацию; демонстрировать последовательность мышления; – соотносить названия предметов с их изображением; – формулировать собственное мнение и позицию; связно выражать мысли; – строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.		программой. При использовании навыков для выполнения задания результат получается недостаточно качественным.	заданием, отказывается его выполнять или делает с большими ошибками.

Определение уровня обучаемости

Критерии оценки	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Способность к усвоению программного материала	Успешное усвоение программного материала с применением полученных знаний на практике, способность работать самостоятельно	Усвоение программного материала в норме, применение полученных знаний на практике	Слабое усвоение программного материала, неумение применить полученные знания на практике
Творческие способности – передача в рисунках знакомых окрестностей, улицы, микрорайона, природы родного края; – изображение герба, флага Златоуста; – создание собственного эскиза гравюры на стали.	Самостоятельная разработка оригинальной идеи, её воплощение	Наличие стандартизованной идеи с элементами творчества, её воплощение	Отсутствие собственных идей, работа по шаблону

Результативность обучения определяется по схеме:
1. Определяется уровень обученности и обучаемости по всем критериям.
Высокий уровень соответствует 3 баллам;
средний уровень – 2 баллам;

низкий уровень – 1 баллу.

2. Определяется средний балл уровня обученности и обучаемости путём сложения баллов по всем критериям и деления на количество критериев.

3. Соответствие среднего балла уровням:

Низкий – от 1 до 1,66;

Средний – от 1,67 до 2,33;

Высокий – от 2,33 до 3.

Методы обучения

Для реализации ДООП «Златоустоведение+» применяются следующие методы обучения:

По источнику передачи и восприятию информации:

- словесный (беседа, рассказ, диалог);
- наглядный (просмотр презентаций, изучение иллюстраций и фотографий);
- практический (изготовление изделий, рисунков, мастер-классы, презентации).

По дидактическим задачам:

- приобретение знаний через знакомство с терминологией, игры;
- закрепление знаний через выполнение творческих заданий;
- познавательная деятельность;
- проверка результатов обучения через выполнение заданий викторин, творческих заданий, участие в конкурсах.

По характеру деятельности:

- репродуктивный;
- частично-поисковый – во время работы детям даются задания в зависимости от их индивидуальных способностей.

Педагогические технологии

1. По подходу к ребёнку:

– личностно ориентированные;

– гуманно-личностные;

– технологии сотрудничества.

2. По преобладающему (доминирующему) методу:

– побуждающие репродуктивные;

– проблемного обучения;

– игровые технологии.

3. По организационным формам:

– групповые технологии.

4. Технологии работы с отклоняющимися (с трудными, с одарёнными обучающимися).

5. Информационно-коммуникационные технологии.

Алгоритм учебного занятия

Структура занятия в рамках ДООП «Златоустоведение +» включает в себя:

1. Организационный момент (приветствие, объявление темы и цели занятия).

2. Повторение пройденного материала (краткий обзор предыдущего занятия: тема, основная мысль предыдущей встречи; вывод, сделанный в итоге занятия).

3. Введение в предлагаемый образовательный материал (вопросы, способствующие наращиванию интереса у детей к новому материалу; стимулирование интереса обучающихся через введение аналогий для концентрации внимания и сохранения интереса).

4. Изучение образовательного материала (изложение нового материала или информации в форме игры, сказки, рассказа с опорой на наглядные пособия и вопросы аналитического характера).

4.1. Обобщение (предложение детям самим дать оценку информации, подвести итог общему рассуждению, выделить основную главную мысль, заложенную в материале, информации).

4.2. Вывод (советы и рекомендации по практическому применению материала, информации).

5. Выполнение практической (творческой) работы (для закрепления информации).

6. Подведение итогов занятия.

Дидактические материалы

Для наиболее эффективной реализации ДООП «Златоустоведение+» имеются

1) *дидактические пособия*:

– сборник легенд и сказов о Златоусте;

– карточки;

– сборник легенд и сказов о Таганае;

– набор открыток «Златоустовская керамика»;

– альбомы «Мой Златоуст», «Гравюра на стали», «Памятники и скульптуры города»;

– иллюстрации к сказам П.П. Бажова;

2) *наглядные пособия*:

– образцы изделий;

– подлинные предметы;

– карты;

– звуковые (аудиозаписи);

– видеозаписи.

Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебным планом, возрастными и психологическими особенностями обучающихся, уровнем их развития и способностями.

2.6. Воспитательный компонент

Основная цель воспитательной системы МАУДО «ЦЭВД» – *создание максимально благоприятных условий для художественно-эстетической и творческой деятельности, направленной на самовыражение, самореализацию и социальную адаптацию личности ребёнка, приобщение к здоровому и духовно богатому образу жизни*.

Воспитание в Центре эстетического воспитания детей – это процесс совместной выработки ценностей, норм, задач социальной деятельности через сотрудничество и сотворчество поколений.

Поэтому **главная воспитательная задача** – *поддержка обучающихся в определении интересов, помощь в осознании своих возможностей, в раскрытии и обогащении творческого потенциала, в самореализации*.

Кроме того, достижение цели подразумевает реализацию следующих **задач**:

- развитие интеллектуальных задатков и познавательных возможностей обучающихся; расширение кругозора и повышение общего культурного уровня детей (интеллектуальное воспитание);
- привитие любви к различным видам искусства, воспитание лучших качеств личности через приобщение к миру прекрасного (художественно-эстетическое, духовное воспитание);
- повышение уровня воспитанности детей путём реализации новых программ воспитательной направленности, нацеленных на формирование нравственно-этических норм, патриотических чувств, пропаганду здорового образа жизни (нравственное, патриотическое, этнокультурное, физическое воспитание);
- укрепление взаимодействия Центра с семьями обучающихся; оказание помощи семье в решении воспитательных проблем (интеграция семейного и внешкольного воспитания); вовлечение всех субъектов (педагоги, дети, родители) образовательного процесса в процесс воспитательный;
- расширение и укрепление взаимодействия с социальными партнёрами Центра по поиску новых и закреплению оправдавших себя форм воспитательной деятельности.

Помимо этого, в объединении «Златоустоведение» ставятся следующие задачи воспитательного характера:

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям МАУДО «ЦЭВД»;
- обеспечение развития личности и её социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни;
- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания;
- поддержка социальных инициатив и достижений обучающихся;
- развитие системы отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- формирование умения самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности.

Основные формы воспитания, применяемые при реализации ДООП «Златоустоведение +»: беседа, учебные занятия, практические занятия, акции и другие формы взаимодействия обучающихся.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются **методы воспитания**:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение),

- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения и осуждения поведения детей;
- педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего школьного возраста);
- стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;
- методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Условия воспитания:

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности объединения «Златоустоведение» на базе реализации программы в МАУДО «ЦЭВД» в соответствии с нормами и правилами работы учреждения.

Анализ результатов воспитания осуществляется в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогу, к выполнению своих заданий по программе.

Методами оценки результативности реализации программы в части воспитания являются
- педагогическое наблюдение,
- педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования,
- опросы.

Календарный план воспитательной работы представлен перечнем запланированных воспитательно значимых событий, утверждённых в программе воспитания МАУДО «ЦЭВД» (таблица).

Календарный план воспитательной работы
на 2026-2027 учебный год

№	Наименование мероприятия по программе воспитания МАУДО «ЦЭВД»	Дата проведения	Форма проведения мероприятия	Практический результат
1	Праздник открытия творческого сезона Центра «На златом крыльце сидели…»	сентябрь	праздник	привлечение новых обучающихся в коллективы Центра
2	Интерактивная игра по правилам дорожного движения	сентябрь	игра	закрепление правил дорожного движения
3	Игра по правилам пожарной безопасности	сентябрь	игра	закрепление знаний по пожарной безопасности
4	Беседа «Этот удивительный мульти-мир», посвящённая Международному дню анимации	октябрь	беседа	приобретение новых знаний

5	Концерт, посвященный Дню матери	ноябрь	концерт	
6	Новогодний праздник для обучающихся ЦЭВД	декабрь	праздник	Приобщение к традиционным российским духовно-нравственным и культурно-историческим ценностям
7	Народный праздник «Масленица»	февраль	народный праздник	
8	«Академия творчества»: праздник закрытия творческого сезона	май	праздник	воспитание чувства гордости за достигнутые успехи
9	Посещение выставочной площадки ЦЭВД	в течение года	экскурсия	воспитание умения видеть и ценить красивое

2.7. Список литературы

Литература для педагога

1. Бажов, П.П. Серебряное копытце [Текст] – М.: Росмэн, 2009. – 80 с.
2. Бажов, П.П. Уральские сказы [Текст] – М.: Росмэн-Пресс, 2011. -144 с.
3. Верзаков, Н., Черноземцев, В., Понуров, В. Златоуст [Электронный ресурс] / Путеводитель-справочник 2-е изд., дополненное. – Челябинск: Южно-Уральское книжное издательство, 1984. – 160 с.
4. Кириллова, И.А. Легенды Южного Урала [Текст] / Сост. И.А. Кириллова. – Челябинск: Аркаим, 2008. - 208 с.
5. Козлов, А.В. Златоуст – город крылатого коня [Текст] / Авт.-сост. А.В. Козлов. – Златоуст: ФотоМир, 2004. – 336 с.
6. Козлова, Ю.В. Краеведение: Внеклассная работа по истории, географии, биологии и экологии [Текст] Методическое пособие / Авт.-сост. Ю.В. Козлова, В.В. Ярошенко – М.: Сфера, 2007. – 128 с.
7. Корецкая, Т. История Урала в рассказах для детей: книга для чтения [Текст] / Т. Корецкая. – Челябинск: Край Ра, 2013. – 104 с.
8. Моисеев, А.П. Златоустовский городской округ. Тетрадь юного краеведа [Текст] / А.П. Моисеев. – Челябинск: Абрис, 2013. – 64 с.
9. Набор открыток «Златоуст – колыбель Урала» [Изоматериал].
10. Набор открыток «Искусство мастеров Златоуста» [Изоматериал] – М.: Планета.
11. Осипова, Н.А., Шубина, И.Б., Козлов, А.В. На страже истории [Электронный ресурс]. - Златоуст: ФотоМир, 2009. - 104 с.
12. По Южному Уралу. Таганай [Карта]. - 1992.
13. Усольцева, В. Золотая нить: Миасс в легендах и преданиях [Текст] / сост. В. Усольцева. – Миасс, 1994.

Литература для обучающихся и родителей

1. Бажов, П.П. Серебряное копытце [Текст] – М.: Росмэн, 2009. – 80 с.
2. Бажов, П.П. Уральские сказы [Текст] – М.: Росмэн-Пресс, 2011. -144 с.

4. Кириллова, И.А. Легенды Южного Урала [Текст] / Сост. И.А. Кириллова. – Челябинск: Аркаим, 2008. - 208 с.
5. Козлов, А.В. Златоуст – город крылатого коня [Текст] / Авт.-сост. А.В. Козлов. – Златоуст: ФотоМир, 2004. – 336 с.
6. Корецкая, Т. История Урала в рассказах для детей: книга для чтения [Текст] / Т. Корецкая. – Челябинск: Край Ра, 2013. – 104 с.
7. Моисеев, А.П. Златоустовский городской округ. Тетрадь юного краеведа [Текст] / А.П. Моисеев. – Челябинск: Абрис, 2013. – 64 с.
8. Набор открыток «Златоуст – колыбель Урала» [Изоматериал].
9. Набор открыток «Искусство мастеров Златоуста» [Изоматериал] – М.: Планета.
11. По Южному Уралу. Таганай [Карта]. - 1992.
12. Усольцева, В. Золотая нить: Миасс в легендах и преданиях [Текст] / сост. В. Усольцева. – Миасс, 1994.

Список интернет-ресурсов

1. https://silver-ktulhu.livejournal.com/139300.html
2. Верзаков, Н., Черноземцев, В., Понуров, В. Златоуст [Электронный ресурс] / Путеводитель-справочник 2-е изд., дополненное. – Челябинск: Южно-Уральское книжное издательство, 1984. – 160 с. // Режим доступа: https://www.rulit.me/author/verzakov-n/zlatoust-kratkij-ocherk-putevoditel-spravochnik-download-606783.html
3. Осипова, Н.А., Шубина, И.Б., Козлов, А.В. На страже истории [Электронный ресурс]. - Златоуст: ФотоМир, 2009. - 104 с. // Режим доступа: https://www.zlatcbs.ru/online-biblioteka/208-zlatoust/160318-na-strazhe-istorii