Муниципальное казённое учреждение
Управление образования и молодёжной политики
Златоустовского городского округа
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр эстетического воспитания детей»

ПРИНЯТА
Протокол педагогического совета
№ 1 от «28» августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО «ЦЭВД»
_____ В.А. Фахрутдинов
«31» августа 2026 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности

«Говорушки»

факультативный курс по развитию речи

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 2 года
Год разработки программы: 2022

Составитель:
Логинова Анна Сергеевна,
педагог дополнительного образования

Златоуст
2026

Содержание

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»……3
1.1. Пояснительная записка……..3
1.2. Цель и задачи программы…….……5
1.3. Содержание программы…….……7
1.3.1. Учебный план 1 год обучения……....7
1.3.2. Учебный план 2 год обучения……..14
1.4. Планируемые результаты……..……22
Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий…….…...23
2.1. Календарный учебный график……23
2.2. Условия реализации программы…….……23
2.3. Формы аттестации……....24
2.4. Оценочные материалы……25
2.5. Методические материалы …….……29
2.6. Воспитательный компонент……32
2.7. Список литературы……...35

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Разработка дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Говорушки» (факультативный курс по развитию речи) (далее – ДООП «Говорушки») осуществлялась в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (в редакции от 25 декабря 2023 г. № 685-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

Указ Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (в редакции распоряжения Правительства Российской Федерации от 01 июля 2025 г. №1745-р);

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02 июня 2026 г. № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Методические рекомендации ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания»» // М.: Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО, 2023;

Региональный проект «Всё лучшее детям» в составе соответствующего федерального проекта Национального проекта «Молодёжь и дети» (2025 – 2030 гг.);

Программа перспективного развития системы образования Златоустовского городского округа на период 2025-2030 гг.;

Устав Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр эстетического воспитания детей»;

Положение о формах, периодичности и порядке текущего и итогового контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся МАУДО «ЦЭВД».

Данная ДООП «Говорушки» относится к программам *социально-гуманитарной* направленности.

Уровень освоения содержания образования – *базовый*.

Актуальность программы

Речь и мышление тесно связаны, и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной мере опосредована речью.

Согласно теории П.Я. Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, на ранних этапах детского развития речь «подытоживает» результат, достигнутый действием; затем вступает в силу сопровождающая, направляющая действие функция речи. К концу дошкольного детства речь заменяет действие как способ решения задач. Это позволяет действию «свернуться», превратиться полностью в мыслительное действие, перенестись в план внутренней речи.

Таким образом, формирование интеллектуальной сферы ребёнка напрямую зависит от уровня его речевой функции.

Актуальность коррекции речевых проблем у детей дошкольного возраста продиктована современной действительностью. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. Кружковая логопедическая работа облегчает подготовку к основным занятиям по коррекции звукопроизношения, даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

Особенности программы

Отличием ДООП «Говорушки» является то, что данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области правильного дыхания, развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников.

Программа включает в себя следующие элементы:

1. Разучивание нового артикуляционного упражнения.
2. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, массажными ёжиками и т. д.).
3. Выполнение упражнений, направленных на формирование правильного (диафрагмального) дыхания, фонопедических упражнений.
4. Дидактические игры на развитие фонематических представлений.

ДООП «Говорушки» входит в комплекс программ, реализуемых в дошкольной студии развивающего обучения (ДСРО) «Солнышко».

Адресат программы

ДООП «Говорушки» рассчитана на обучающихся в возрасте 5 - 7 лет.

В процессе реализации программы учитываются возрастные особенности детей.

Возрастные особенности обучающихся

Формирование интеллектуальной сферы ребёнка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется

под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов.

Дошкольники 5-7 лет, имеющие речевые проблемы, не могут в полной мере развиваться согласно требованиям современного образования. У них наблюдаются значительные трудности в социально-коммуникативной сфере, которая в свою очередь провоцирует и пробелы во всех остальных аспектах их жизни.

Поэтому одной из наиболее актуальных и важных задач подготовки детей к школе является устранение и коррекция развития речи и познавательных способностей дошкольников. Психологией установлено, что основные речевые структуры мышления детей формируются примерно в возрасте от 5 до 11 лет. Запоздалое их формирование протекает с большими трудностями и часто остаётся незавершённым.

Условия приёма: ДООП «Говорушки» реализуется в рамках дошкольной студии развивающего обучения «Солнышко». Для обучения по ней требуется отбор детей.

Наполняемость групп: целесообразно объединение обучающихся в учебные группы численностью до 10 человек. Занятия проводятся в группах и индивидуально, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом.

Объём программы: 144 часа (1 год обучения – 72 часа; 2 год обучения – 72 часа). Кроме того, возможно освоение сокращённого курса за 1 учебный год дошкольниками 6-7-летнего возраста, ранее не посещавшими ДСРО «Солнышко».

Форма обучения: очная.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Тип занятий: групповые, подгрупповые, индивидуальные.

Формы проведения занятий: учебное занятие, практическое занятие, конкурс.

Срок освоения программы: 2 года.

Режим занятий. Занятия по ДООП «Говорушки» проводятся по 1 академическому часу (30 минут) 2 раза в неделю на первом и втором годах обучения.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: устранение речевых недостатков у дошкольников и осуществление своевременного и полноценного личностного развития, предупреждение возможных трудностей в последующем усвоении программы массовой школы.

Задачи программы

Предметные:

.1. Устранить дефекты звукопроизношения у детей (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры).

2. Развить фонематический слух (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).

3. Развить навыки звукового анализа (специальные умственные действия по дидифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).

4. Уточнить, расширить и обогатить лексический словарь дошкольников с речевыми нарушениями.

5. Сформировать грамматический строй речи.

6. Развить связную речь детей.

Личностные:

1. Развивать навыки коммуникации, успешности в общении.
2. Расширять кругозор.
3. Развивать мотивацию к познанию и творчеству.
4. Формировать логическое и творческое мышление, речь.
5. Развивать психические функции (память, внимание, восприятие, мышление, эмоциональная сфера).
6. Развивать моторику (общую и мелкую).

Метапредметные:

1. Развивать коммуникативную компетентность через парную и групповую работу.
2. Прививать интерес к русскому языку.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план
Первый год обучения

№	Название раздела/темы	Общее кол-во часов	Теория (в часах)	Практика (в часах)	Формы аттестации / контроля
1.	Вводное занятие «Давайте познакомимся»	2	-	2	*Вводный контроль*: диагностика речевых умений по методике Е.А. Стребелевой «Комплексная диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста». Наблюдение
2.	Осень. Осенние месяцы	4	2	2	Опрос
3.	Сад и огород	4	2	2	Опрос
4.	Продукты питания	2	1	1	Опрос
5.	Откуда хлеб пришёл?	2	1	1	Опрос
6.	Наш город	2	1	1	Опрос
7.	Дом и его части	2	1	1	Опрос
8.	Мебель	2	1	1	Опрос
9.	Посуда	2	1	1	Опрос
10.	Перелётные птицы	2	1	1	Опрос
11.	Зимующие птицы	2	1	1	Опрос
12.	Дикие животные наших лесов	2	1	1	Опрос
13.	Зима	2	1	1	Опрос
14.	Зимние забавы	2	1	1	Опрос
15.	Новогодний праздник	4	2	2	Опрос
16.	Дикие животные холодных и жарких стран	2	1	1	Опрос
17.	Домашние животные	2	1	1	Опрос
18.	Обитатели морских глубин	2	1	1	Опрос
19.	Наши защитники	2	1	1	Опрос
20.	Транспорт. Правила дорожного движения	2	1	1	Опрос
21.	Моя семья	2	1	1	Опрос
22.	Бытовая техника	2	1	1	Опрос
23.	Наша безопасность	2	1	1	Опрос
24.	Весна	4	2	2	Опрос
25	Космос	2	1	1	Опрос
26.	Насекомые	2	1	1	Опрос
27.	Цветы. Комнатные растения	2	1	1	Опрос
28.	Юмор в нашей жизни (Знакомство с творчеством К. И. Чуковского)	2	1	1	Опрос

29.	Деревья	2	1	1	Опрос
30.	Наше тело	2	1	1	Опрос
31.	Одежда и обувь	2	1	1	Опрос
32.	Итоговое занятие	2	-	2	*Промежуточная аттестация*: диагностика речевых умений по методике Е.А. Стребелевой «Комплексная диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста»
	Итого:	72	34	38	

Описание тем / разделов учебного плана

Тема 1. Вводное занятие: «Давайте познакомимся» (2 ч)

Практика: выполнение диагностических заданий по методике Е.А. Стребелевой «Комплексная диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста»

Контроль: наблюдение.

Тема 2. Осень. Осенние месяцы (4 ч)

Теория: В.В. Занков «Почему осенью листья деревьев меняют цвет и опадают?», И.С. Соколов-Микитов «Лес осенью». Чтение.

Практика: Пальчиковая гимнастика «Апельсин» Н.В. Нищева; игры «Чего не стало?», «Кого не стало?», «С какого дерева листик?» «Найди два одинаковых»; отгадывание загадок; игра «Дождик» Н.В. Нищева для координации речи с движением.

Контроль: опрос.

Тема 3. Сад и огород (4 ч)

Теория: Чтение русской народной сказки «Мужик и медведь» или рассказа Л.Н. Толстого «Косточка».

Практика: Пальчиковая гимнастика «Осень» Н.В. Нищева; игры «Подскажи словечко», «Четвёртый лишний», «Узнай по контуру»; отгадывание загадок; игра «Дождик» Н.В. Нищева для координации речи с движением.

Контроль: опрос.

Тема 4. Продукты питания (2 ч)

Теория: Чтение стихотворения М. Пляцковского «Кому что нравится».

Практика: Игра «Что привёз грузовик?», игры «Подскажи словечко», «Четвёртый лишний», «Узнай по контуру»; отгадывание загадок; игра «Магазин» Н.В. Нищева для координации речи с движением.

Контроль: опрос.

Тема 5. Откуда хлеб пришёл? (2 ч)

Теория: Чтение украинской народной сказки «Колосок», объяснение пословиц о хлебе.

Практика: Игры «Угадай, что звучит?», «Кто что услышал?» для развития слухового внимания и речевого слуха на материале неречевых звуков, игры «Подскажи словечко», «Четвёртый лишний», лото «Один – много», драматизация сказки «Колобок».

Контроль: опрос.

Тема 6. Наш город (2 ч)

Теория: Чтение стихотворения С. Михалкова «Моя улица», обучение составлению загадок.

Практика: Игры для развитие слухового внимания и речевого слуха на материале неречевых звуков «Кто что услышал?», игры: «Чего не стало?», «Кого не стало?», лото «Один – много».

Контроль: опрос.

Тема 7. Дом и его части (2 ч)

Теория: Чтение стихотворения А. Барто «Дома», русской народной сказки «Зимовье зверей», обучение составлению загадок.

Практика: Игра-лото «Большой-маленький», упражнение «Внимательные ушки», дидактическая игра «Собери целое».

Контроль: опрос.

Тема 8. Мебель (2 ч)

Теория: Составление рассказа «Откуда к нам пришла мебель».

Практика: Игра-лото «Большой-маленький», пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире» Н.В. Нищева, дидактическая игра «Собери целое», игры «Узнай по контуру», «Что без чего?».

Контроль: опрос.

Тема 9. Посуда (2 ч)

Теория: Чтение стихотворения К. Чуковского «Федорино горе».

Практика: Игра-лото «Большой-маленький», игра «Четвёртый лишний»; отгадывание загадок по теме, дидактическая игра «Собери целое», игра «Узнай по контуру», «Что без чего?».

Контроль: опрос.

Тема 10. Перелётные птицы (2 ч)

Теория: Рассматривание картины «Отлёт птиц». Беседа о перелётных птицах, составление предложений со словами: стая, гнездо, птенец.

Практика: Пересказ рассказа И.С. Соколова-Микитова «Улетают журавли», игра «Что перепутал художник?».

Контроль: опрос.

Тема 11. Зимующие птицы (2 ч)

Теория: Рассматривание картины «У кормушки» (развитие диалогической речи), обучение составлению предложений по образцу (со зрительной опорой на мнемотаблицу).

Практика: дидактическая игра «У кормушки», составление рассказа-описания «Воробей» по опорным предметным картинкам.

Контроль: опрос.

Тема 12. Дикие животные наших лесов (2 ч)

Теория: Беседа о диких животных (с опорой на картинки).

Практика: Придумывание загадок-описаний по теме. Диалог «Заяц белый». Составление рассказа-описания «Белка» («Заяц») по вопросам.

Контроль: опрос.

Тема. Зима (2 ч)

Теория: Чтение стихотворений С. Маршака «Декабрь», «Январь», «Февраль», И. Токмаковой «Как на горке снег, снег», Е. Явецкой «Зима-рукодельница». Беседа по картинке «Наступила зима». Составление рассказа с опорой на схему.

Практика: Пальчиковая гимнастика «Снежок», «Снежная баба» Н.В. Нищева, игра-лото «Большой-маленький», игра «Четвёртый лишний»; отгадывание загадок по теме.

Контроль: опрос.

Тема 14. Зимние забавы (2 ч)

Теория: Чтение рассказа Н. Носова «На горке».

Практика: Пальчиковая гимнастика Е.А. Пожиленко «Мы во двор пошли гулять», дидактические игры «Скажи наоборот», «Большой – маленький», отгадывание загадок по теме.

Контроль: опрос.

Тема 15. Новогодний праздник (4 ч)

Теория: Рассматривание картинки «У ёлки». Беседа о новогоднем празднике с рассматриванием картинок. Обучение повторению описательного рассказа о ёлочной игрушке.

Практика: Пальчиковая гимнастика Е.А. Пожиленко «Ёлочка», «Наша ёлка велика…», отгадывание загадок по теме, дидактические игры «Скажи наоборот», «Четвёртый лишний», «Что изменилось».

Контроль: Опрос.

Тема 16. Дикие животные холодных и жарких стран (2 ч)

Теория: Беседа о диких животные холодных и жарких стран (с опорой на картинки), чтение стихотворения С. Маршака «Где обедал воробей?»

Практика: игра «Четвёртый лишний?»; дидактические игры «Скажи наоборот», «Большой – маленький», отгадывание загадок по теме.

Контроль: опрос.

Тема 17. Домашние животные (2 ч)

Теория: Беседа. Составление рассказа-описания о домашних животных по вопросам (с помощью опорной схемы), по картинке.

Практика: Пальчиковая гимнастика Н.В. Нищева «Бурёнушка»; пересказ рассказа В. Сухомлинского «Старый пёс», дидактическая игра «Птичий двор», игра «Угости животных».

Контроль: опрос.

Тема 18. Обитатели морских глубин (2 ч)

Теория: Беседа. Составление рассказа-описания о морских животных по вопросам (с помощью опорной схемы), по картинке.

Практика: Пальчиковая гимнастика Н.В. Нищева «Налим», пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка».

Контроль: опрос.

Тема 19. Наши защитники (2 ч)

Теория: Беседа о родах войск Российской армии (с опорой на картинки).

Практика: Составление рассказа «Собака – санитар» по серии сюжетных картин, пальчиковая гимнастика И.Н. Крупенчук «Защитники отечества», дидактическая игра «Четвёртый лишний».

Контроль: опрос.

Тема 20. Транспорт. Правила дорожного движения (2 ч)

Теория: Беседа о составных частях, профессиях, связанных с транспортом (с опорой на картинки).

Практика: Составление рассказа «Случай на улице» по сюжетной картине, составление рассказа – сравнения о двух видах транспорта, пальчиковая гимнастика Н.В. Нищева «Есть игрушки у меня».

Контроль: опрос.

Тема 21. Моя семья (2 ч)

Теория: Беседа по картине «Семья», чтение басни Л. Толстого «Старый дед и внучек».

Практика: Составление рассказов из личного опыта «Моя семья».

Контроль: опрос.

Тема 22. Бытовая техника (2 ч)

Теория: Беседа о назначении бытовой техники, о частях, из которых состоят предметы бытовой техники, о материалах, из которых они сделаны (с опорой на картинки).

Практика: Заучивание стихотворения Н.В. Нищева «Чайник» с использованием мнемотаблицы, упражнение «Будь внимательным», игра «Хлопни в ладоши», упражнения «Кто скорее?», «Внимательные глазки».

Контроль: опрос.

Тема 23. Наша безопасность (2 ч)

Теория: чтение стихотворения Г. Цыферова «Жил на свете слонёнок», К. Чуковского «Путаница».

Практика: дидактические игры «Разрешено-запрещено», «Важные службы», упражнения «Кто скорее?», «Внимательные глазки».

Контроль: опрос.

Тема 24. Весна (4 ч)

Теория: Рассматривание картины «Весна наступила». Беседа о весне, составление предложений о весне с опорой на картинки, чтение сказки Г. Юдина «Рыжий город».

Практика: Составление рассказа по картине «Весна», игра с мячом «Семейка слов», упражнение «Найди отгадку» (о признаках весны), пальчиковая гимнастика Н.В. Нищева «Дрозд – дроздок».

Контроль: опрос.

Тема 25. Космос (2 ч)

Теория: Рассматривание картин о космосе. Беседа о необходимости и важности труда космонавтов.

Практика: Игра «Подбери слова», упражнение «Скажи наоборот», рассматривание картины «Космонавты» и беседа по ней, коллективное составление плана, игра «В открытом космосе», отгадывание загадок о космосе, игра «Подбери звезду».

Контроль: опрос.

Тема 26. Насекомые (2 ч)

Теория: Беседа о вредных и полезных насекомых.

Практика: Игра «Подбери слова», упражнение «Скажи наоборот», игры «Подскажи словечко», «Четвёртый лишний», «Узнай по контуру».

Контроль: опрос.

Тема 27. Цветы. Комнатные растения (2 ч)

Теория: Беседа о растениях, составление предложений о цветах с опорой на картинки. Рассказы о цветах (по картине и опорной схеме). Рассматривание предметных картинок (цветы).

Практика: Игра «Подбери слова», упражнение «Скажи наоборот», игры «Подскажи словечко», «Четвёртый лишний», «Узнай по контуру»

Контроль: опрос.

Тема 28. Юмор в нашей жизни (Знакомство с творчеством К.И. Чуковского). (2 ч)

Теория: Беседа о творчестве К.И. Чуковского, рассматривание его книг. Рассказывание выученных стихотворений. Беседа о юморе.

Практика: Игра «Подбери слова», упражнение «Скажи наоборот», игра «Подскажи словечко». Подбор определений к словам из стихотворений автора

(Бармалей, Крокодил, Айболит, Мойдодыр, Робин Бобин Барабек), игра «Кто за кем? Что за чем?» по стихотворениям «Тараканище», «Федорино горе».

Контроль: опрос.

Тема 29. Деревья (2 ч)

Теория: Беседа о любви и бережном отношении к природе.

Практика: Игры «Разноцветные листочки», «Деревья в лесу», упражнение «У кого сколько?», игра «С какого дерева листочек?».

Контроль: опрос.

Тема 30. Наше тело (2 ч)

Теория: Беседа «Кто я?», рассматривание плаката «Строение человека».

Практика: Дидактическая игра «Части тела», игра «Ухо, нос, рука», дидактические игры «Что это…», «Направо – налево».

Контроль: опрос.

Тема 31. Одежда и обувь (2 ч)

Теория: чтение сказок Г. Юдина «Свинья в гостях», А. Майна «Пуговица».

Практика: Составление описательного рассказа по теме «Одежда» с опорой на схему; игры «Чего не стало?», «Кого не стало?», «Найди два одинаковых».

Контроль: опрос.

Тема 32. Итоговое занятие (2 ч)

Практика: игры «Скороговорки», «Угадай предмет», «Вспомни сказочного героя», составление описательного рассказа по теме.

Промежуточная аттестация: диагностика речевых умений по методике Е.А. Стребелевой «Комплексная диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста».

1.3.2. Учебный план
Второй год обучения

№	Название раздела/темы	Общее кол-во часов	Теория (в часах)	Практика (в часах)	Формы аттестации / контроля
1.	Вводное занятие: диагностика речевых умений	2	-	2	*Вводный контроль*: диагностика речевых умений по методике Е.А. Стребелевой «Комплексная диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста». Наблюдение
2.	Звук. Неречевые звуки. Осень. Признаки осени.	4	2	2	Опрос
3.	Звук. Неречевые звуки. Осенние настроения (Огород. Овощи)	2	1	1	Опрос
4.	Речевые звуки. Звук [А]. Гласные звуки. Осенние настроения (Сад. Фрукты.)	2	1	1	Опрос
5.	Звук [У]. Осень щедрая пришла (Грибы. Ягоды)	2	1	1	Опрос
6.	Звуки [А - У]. Перелётные птицы.	2	1	1	Опрос
7.	Звук [О]. Модники и модницы (Одежда, обувь, головные уборы)	2	1	1	Опрос
8.	Звуки А-О-У. В мире животных (Домашние животные и их детёныши)	2	1	1	Опрос
9.	Звук [И]. В мире животных (Дикие животные и их детёныши.)	2	1	1	Опрос
10.	Повторение пройденных букв. Мир вокруг. Из чего сделаны предметы?	2	1	1	Опрос
11.	Буква Б. Гласные и согласные звуки. Береги своё здоровье (Части тела человека и уход за ними).	2	1	1	Опрос
12.	Буква П. Здравствуй, зимушка-зима!	2	1	1	Опрос
13.	Буква М. Зимующие птицы.	2	1	1	Опрос
14.	Буква Н. Зимние забавы	2	1	1	Опрос
15.	Буква С. Новогодний праздник.	4	2	2	Опрос
16.	Буква З. Мой уютный дом (Мебель)	2	1	1	Опрос
17.	Буква К. Мой уютный дом (Посуда)	2	1	1	Опрос
18.	Буква Г. Мир технических чудес:	2	1	1	Опрос

	бытовая техника.				
19.	Буква В. Удивительный мир животных и растений жарких стран	2	1	1	Опрос
20.	Буква Ф. Животные северных широт.	2	1	1	Опрос
21.	Буква Д. День защитника Отечества.	2	1	1	Опрос
22.	Буква Т. Мир профессий.	2	1	1	Опрос
23.	Буква Ч. Весенние капели. Растения и животные весной, приметы весны (Ранняя весна. Весенние месяцы. Первые весенние цветы)	2	1	1	Опрос
24.	Буква Ц. Полетим на самолете, поплывём на пароходе. (Транспорт)	2	1	1	Опрос
25	Буква Ж. Полетим на самолёте, поплывём на пароходе. (Профессии на транспорте)	2	1	1	Опрос
26.	Буква Ш. Подводный мир	2	1	1	Опрос
27.	Буква Ы. Юмор в нашей жизни (Знакомство с творчеством К.И. Чуковского).	2	1	1	Опрос
28.	Буква Л. Тайна третьей планеты. Земля - наш общий дом (Космос)	2	1	1	Опрос
29.	Буква Р. Мир насекомых (Поздняя весна. Растения и животные весной)	2	1	1	Опрос
30.	Повторение пройденных звуков и букв. Этот День Победы!	2	1	1	Опрос
31.	Повторение пройденных звуков и букв. Цветы на лугу и в саду.	2	1	1	Опрос
32.	Итоговое занятие. Конкурс красивой речи	2	-	2	*Итоговый контроль*: конкурс
	Итого:	**72**	**34**	**38**	

Описание тем / разделов учебного плана

Тема 1. Вводное занятие: диагностика речевых умений (2 ч)

Практика: выполнение диагностических заданий по методике Е.А. Стребелевой «Комплексная диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста».

Контроль: наблюдение, опрос.

Тема 2. Звук. Неречевые звуки. Осень. Признаки осени (4 ч)

Теория: Чтение рассказа И.С. Соколова-Микитова «Лес осенью», рассматривание иллюстраций из набора «Четыре времени года» Н.В. Нищева.

Практика: игры на развитие слухового внимания и речевого слуха на материале неречевых звуков: «Угадай, что звучит?», «Кто что услышал?»; разыгрывание диалога «За грибами», составление предложений по опорным картинкам «В лесу».

Контроль: опрос.

Тема 3. Неречевые звуки. Осенние настроения (Огород. Овощи) (2 ч)

Теория: Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка».

Практика: игры на развитие слухового внимания и речевого слуха на материале неречевых звуков: «Горшочек», «Улавливай шёпот», «Слушай и выполняй», составление описательного рассказа из четырёх предложений об овоще по картине и предложенному плану.

Контроль: опрос.

Тема 4. Речевые звуки. Звук [А]. Гласные звуки. Осенние настроения (Сад. Фрукты) (2 ч)

Теория: Чтение рассказов Б. Житкова «Баштан», Сад» (из книги «Что я видел»), В. Катаева «Дудочка и кувшинчик».

Практика: Составление загадок-описаний о фруктах с опорой на иллюстрации. Рассказ по картинке «Сбор урожая», «Работа в саду», пальчиковая гимнастика «Компот».

Контроль: опрос.

Тема 5. Звук [У]. Осень щедрая пришла (Грибы. Ягоды) (2 ч)

Теория: Чтение сказки В. Даля «Война грибов с ягодами».

Практика: Диалог «За грибами», составление предложений по опорным картинкам «В лесу». Объединение 2 – 3 предложений в рассказ. Составление предложений с предлогами. Упражнение «Соедини буквы с картинками».

Контроль: опрос.

Тема 6. Звуки. [А - У]. Перелётные птицы (2 ч)

Теория: Рассматривание картины «Отлёт птиц». Беседа о перелётных птицах, составление предложений со словами: стая, гнездо, птенец.

Практика: Игры для развития слухового внимания и речевого слуха на мате-

риале неречевых звуков «Кто что услышал?», игры: «Чего не стало?», «Кого не стало?», лото «Один – много».

Контроль: опрос.

Тема 7. Звук [О]. Модники и модницы (Одежда, обувь, головные уборы) (2 ч)

Теория: Знакомство с понятием «Предложение», обучение составлению загадок.

Практика: Игра-лото «Большой-маленький», упражнение «Внимательные ушки», дидактическая игра «Собери целое», составление рассказов – описаний «Куртка», «Сапоги» по плану-схеме.

Контроль: опрос.

Тема 8. Тема. Звуки А-О-У. В мире животных (Домашние животные и их детёныши) (2 ч)

Теория: Беседа: дифференциация звуков [а] – [у] – [о] в словах (начальная позиция) с опорой на картинки.

Практика: Составление рассказа-описания о домашних животных по вопросам (с помощью опорной схемы), по картинке. Игра-лото «Большой-маленький», дидактическая игра «Собери целое», игры «Узнай по контуру», «Что без чего?».

Контроль: опрос.

Тема 9. Звук [И]. В мире животных (Дикие животные и их детёныши) (2 ч)

Теория: Чтение рассказов В.В. Бианки «Купание медвежат», «Лис и мышонок».

Практика: Игра-лото «Большой-маленький», игра «Четвёртый лишний»; отгадывание загадок по теме, дидактическая игра «Собери целое», игра «Узнай по контуру», «Что без чего?».

Контроль: опрос.

Тема 10. Повторение пройденных букв. Мир вокруг. Из чего сделаны предметы? (2 ч)

Теория: Чтение стихотворения Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла?»

Практика: Составление рассказа - описания о предмете (3-4 предложения) по плану-схеме, игра «Что перепутал художник?»

Контроль: опрос.

Тема 11. Буква Б. Гласные и согласные звуки. Береги своё здоровье (Части тела человека и уход за ними) (2 ч)

Теория: Беседа: Гласные и согласные звуки, обучение составлению предложений по образцу (со зрительной опорой на мнемотаблицу).

Практика: Игра «Разноцветные лукошки», игра с мячом «Назови ласково», упражнение «Эхо», дидактическая игра «Что изменилось?».

Контроль: опрос.

Тема 12. Буква П. Здравствуй, зимушка-зима! (2 ч)

Теория: Чтение стихотворений С. Маршака «Декабрь», «Январь», «Февраль», И. Токмаковой «Как на горке снег, снег», Е. Явецкой «Зима-рукодельница».

Практика: Беседа по иллюстрации «Наступила зима». Составление рассказа с опорой на схему. Пальчиковая гимнастика Н.В. Нищева «Снежок», «Снежная баба», игра-лото «Большой-маленький», игра «Четвёртый лишний»; отгадывание загадок по теме

Контроль: опрос.

Тема 13. Буква М. Зимующие птицы (2 ч)

Теория: Рассматривание картинки «У кормушки». Беседа. Составление рассказа-описания о домашних животных по вопросам (с помощью опорной схемы), по картинке.

Практика: Дыхательная гимнастика «Снежки», игра «Что перепутал художник?», артикуляционная гимнастика для языка, упражнение «Вьюга», игра «Найди картинку», пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять».

Контроль: опрос.

Тема 14. Буква Н. Зимние забавы (2 ч)

Теория: Чтение рассказа Н. Носова «На горке».

Практика: Пальчиковая гимнастика Е.А. Пожиленко «Мы во двор пошли гулять», дидактическая игра «Скажи наоборот», упражнение «Большой – маленький», отгадывание загадок по теме.

Контроль: опрос.

Тема 15. Буква С. Новогодний праздник (4 ч)

Теория: Рассматривание картинки «У ёлки». Беседа о новогоднем празднике с рассматриванием картинок. Обучение повторению описательного рассказа о ёлочной игрушке.

Практика: Пальчиковая гимнастика Е.А. Пожиленко «Ёлочка», «Наша ёлка велика…», отгадывание загадок по теме, дидактические игры «Скажи наоборот», «Четвёртый лишний», «Что изменилось».

Контроль: Опрос.

Тема 16. Буква З. Мой уютный дом (Мебель) (2 ч)

Теория: Чтение С. Маршак «Откуда стол пришёл»

Практика: игра «Четвёртый лишний»; дидактическая игра «Скажи наоборот», упражнение «Большой – маленький», отгадывание загадок по теме.

Контроль: опрос.

Тема 17. Буква К. Мой уютный дом (Посуда) (2 ч)

Теория: Беседа. Составление рассказа-описания о посуде по вопросам (с помощью опорной схемы), по иллюстрации.

Практика: Пальчиковая гимнастика «Помощники» Н.В. Нищева, дыхатель-

ная гимнастика «Подуй на чашку с кофе», дидактическая игра «Что изменилось?», упражнение «Чайник», игра «Волшебный мешочек», упражнение «Разбитые чашки», игра «Суп кипит».

Контроль: опрос.

Тема 18. Буква Г. Мир технических чудес: бытовая техника (2 ч)

Теория: Беседа. Составление рассказа-описания о бытовой технике по вопросам (с помощью опорной схемы), по иллюстрации.

Практика: пальчиковая гимнастика «Помогатор» Н.В. Нищева, игра «Что лишнее?», игра «Внимательные ушки», дидактическая игра «Чего не хватает?»

Контроль: опрос.

Тема 19. Буква В. Удивительный мир животных и растений жарких стран (2 ч)

Теория: Беседа о животных и растениях жарких стран (с опорой на иллюстрации).

Практика: Игра «Разноцветные квадраты», упражнение «Самый внимательный», игра «Большие-маленькие», упражнение «Подскажи словечко».

Контроль: опрос.

Тема 20. Буква Ф. Животные северных широт (2 ч)

Теория: Беседа о животных и растениях северных широт (с опорой на иллюстрации).

Практика: Составление рассказов-описаний о диких животных, дидактические игры «Кто лишний?», «Мама и детёныши», «Кого не стало?».

Контроль: опрос.

Тема 21. Буква Д. День защитника Отечества (2 ч)

Теория: Беседа о родах войск Российской армии (с опорой на иллюстрации).

Практика: Составление рассказа «Собака – санитар» по серии сюжетных картин, пальчиковая гимнастика «Защитники отечества» И.Н. Крупенчук, дидактическая игра «Четвёртый лишний».

Контроль: опрос.

Тема 22. Буква Т. Мир профессий (2 ч)

Теория: Беседа о профессиях (с опорой на иллюстрации).

Практика: Рассказ о профессии по плану (с опорой на иллюстрации), упражнение «Будь внимательным», игра «Хлопни в ладоши», упражнение «Кто скорее?», упражнение «Внимательные глазки», дидактическая игра «Кому что нужно для работы?»

Контроль: опрос.

Тема 23. Буква Ч. Весенние капели. Растения и животные весной, приметы весны (Ранняя весна. Весенние месяцы. Первые весенние цветы) (4 ч)

Теория: Рассматривание картины «Весна наступила». Беседа о весне, составление предложений о весне с опорой на иллюстрации, чтение сказки Г. Юдина «Рыжий город».

Практика: Составление рассказа по картине «Весна», игра с мячом «Семейка слов», упражнение «Найди отгадку» (о признаках весны), пальчиковая гимнастика «Дрозд – дроздок» Н.В. Нищева, упражнения «Сосчитай цветы», «Весенний ручеёк», «Раздели на слоги», игра «Назови приметы весны», упражнение «Выложи схему».

Контроль: опрос.

Тема 24. Буква Ц. Полетим на самолёте, поплывём на пароходе (Транспорт) (2 ч)

Теория: Рассматривание альбома по теме «Транспорт».

Практика: Отгадывание загадок с опорой на иллюстрации. Рассматривание картины «Транспорт» и беседа по ней.

Упражнение «Заведи мотор», игра «Кто чем управляет?», пальчиковая игра «Лётчик», игра с мячом «Кто что делает?», игра «Поймай самолёт».

Контроль: опрос.

Тема 25. Буква Ж. Полетим на самолёте, поплывём на пароходе (Профессии на транспорте) (2 ч)

Теория: Рассматривание иллюстраций «Профессии на транспорте».

Практика: Игра «Подбери слова», упражнение «Скажи наоборот», игра «Собери целое» (по теме), упражнение «Что напутал художник?» (карточки с изображением транспорта), дидактическая игра «Кому что нужно для работы?», упражнение «Весёлый поезд», дыхательное упражнение «Гудят паровозы», упражнение «Соедини картинки с буквами», игры «Разноцветные яхты», «Кто чем управляет?», упражнение «Кто лишний?».

Контроль: опрос.

Тема 26. Буква Ш. Подводный мир (2 ч)

Теория: Беседа об обитателях морей и океанов.

Практика: упражнение «Назови первый звук в названии рыбки», игра «Кого не стало?», упражнения «Подними рыбку», «Кто скорее?», пальчиковая игра «Рыбка», упражнение «Кто лишний?», игра-соревнование «Подбери иллюстрации к схемам».

Контроль: опрос.

Тема 27. Буква Ы. Юмор в нашей жизни (Знакомство с творчеством К.И. Чуковского) (2 ч)

Теория: Беседа о творчестве К.И. Чуковского. Рассматривание книг Корнея Ивановича. Рассказывание выученных стихотворений. Беседа о юморе: как дети понимают значение этого слова.

Практика: игра «Подбери слова», упражнение «Скажи наоборот», игры

«Подскажи словечко», подбор определений к словам из стихотворений автора (Бармалей, крокодил, Айболит, Мойдодыр, Робин Бобин Барабек), «Кто за кем? Что за чем?» по стихотворениям «Тараканище», «Федорино горе».

Контроль: опрос.

Тема 28. Буква Л. Тайна третьей планеты. Земля - наш общий дом (Космос) (2 ч)

Теория: Рассматривание картин о космосе. Беседа о труде космонавтов.

Практика: Игра «Подбери слова», упражнение «Скажи наоборот», рассматривание картины «Космонавты» и беседа по ней, коллективное составление плана, пальчиковая игра «В открытом космосе», отгадывание загадок о космосе, игра «Подбери звезду».

Контроль: опрос.

Тема 29. Буква Р. Мир насекомых (Поздняя весна. Растения и животные весной) (2 ч)

Теория: Беседа о вредных и полезных насекомых.

Практика: Игра «Подбери слова», упражнение «Скажи наоборот», игры «Подскажи словечко», «Четвёртый лишний», «Узнай по контуру».

Контроль: опрос.

Тема 30. Повторение пройденных звуков и букв. Этот День Победы! (2 ч)

Теория: Беседа «Праздник со слезами на глазах», Рассматривание иллюстраций с родами войск.

Практика: Составление творческого рассказа «Мой прадедушка», упражнение «Мы военные» (уточнение знаний о родах войск), дидактическая игра «Какой?», игра «Скажи наоборот», пальчиковая игра «Мы военные».

Контроль: опрос.

Тема 31. Повторение пройденных звуков и букв. Цветы на лугу и в саду (2 ч)

Теория: чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик».

Практика: Рассматривание картины «На лугу» и беседа по ней. Пальчиковая игра «На лужайке», игра «Семейка слов», упражнения «Буква потерялась», «Поймай звук», игры «Чего не стало?», «Кого не стало?», «Найди два одинаковых».

Контроль: опрос.

Тема 32. Итоговое занятие (2 ч)

Практика: игры «Скороговорки», «Угадай предмет», «Вспомни сказочного героя», составление описательного рассказа, упражнение «Найди звук».

Итоговый контроль: конкурс красивой речи.

1.4. Планируемые результаты

По окончании освоения ДООП «Говорушки» обучающиеся покажут следующие результаты:

Образовательные (предметные):

- ребёнок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картин или по иллюстрации;
- у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- его словарный запас достаточно богат;
- грамматический строй речи сформирован;
- имеет связную развитую речь.

Личностные:

- ребёнок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнёров по совместной деятельности;
- активен; у ребёнка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других;
- обладает чувством собственного достоинства, верой в себя;
- обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;
- у ребёнка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Метапредметные:

- ребёнок может работать в паре и группе, способен договариваться, старается разрешать конфликты; успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- проявляет интерес к русскому языку.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график на 2026-2027 учебный год

Начало учебных занятий: 01.09.2026 г.
Конец учебного года: 31.05.2027 г.
Продолжительность учебного года: 36 недель

1 полугодие	Новогодние праздники	2 полугодие	Всего учебных недель в год
01.09.2026 - 30.12.2026	31.12 2026 - 10.01.2027	11.01.2027 - 31.05.2027	36

Нерабочими праздничными днями в течение учебного года являются:
4 ноября 2026 г. – День народного единства
31 декабря 2026 г. - 10 января 2027 г. – Новогодние праздники
22-23 февраля 2027 г. – выходные в честь Дня защитника Отечества
8 марта 2027 г. – Международный женский день
3 мая 2027 г. – выходной в честь Праздника Весны и Труда
10 мая 2027 г. – выходной в честь Дня Победы.

Срок проведения промежуточной аттестации: май 2027 года.

Срок проведения итогового контроля: май 2027 года.

Количество часов в год – 72 ч

Продолжительность и периодичность занятий: 2 раза в неделю по 1 академическому часу

Объём программы: 144 ч

Срок освоения программы: 2 года.

2.2. Условия реализации программы

Для наиболее эффективной реализации ДООП «Говорушки» необходимо соблюдение определённых организационно-педагогических условий.

Во-первых, опора на общедидактические и специфические

Принципы работы:

общедидактические принципы: научности, систематичности и последовательности, доступности, наглядности, индивидуального подхода, воспитывающего характера обучения;

специфические принципы:

- *комплексности* (расстройства речи представляют собой синдром, в структуре которого выделяются сложные связи между речевыми и неречевыми симптомами; необходимо комплексное воздействие);
- *развития* (предполагает выделение в процессе работы тех задач, трудностей, этапов, которые находятся в зоне ближайшего развития ребёнка);
- *обходного пути* (формирования новой функциональной системы в обход пострадавшего звена);
- формирования речевых навыков *в условиях естественного речевого общения*.

Во-вторых, наличие необходимого **материально-технического обеспечения** для проведения занятий.

Материально-техническое обеспечение

Таблица

№	Наименование основного оборудования	Количество
	Мебель	
1.	Столы для обучающихся	6
2.	Стол для педагога	1
3.	Стулья для обучающихся	12
4.	Стул для педагога	1
5.	Доска	1
6.	Шкаф для УМК	1
	Оргтехника	
7.	Принтер чёрно-белый	1
8.	Сканер	1
9.	Ксерокс	1
10.	Компьютер	1
11.	Мультимедийная установка (проектор, экран)	1
12.	Цифровой фотоаппарат	1
	Материалы для творчества детей	
13.	Цветные карандаши, пластилин, акварель, гуашь, цветная бумага, клей, ножницы, линейки	по количеству обучающихся
	Канцелярские принадлежности	
14.	Ручки, карандаши, маркеры, корректоры; блокноты, тетради; бумага разных видов и формата (А3, А4); файлы, папки	по количеству обучающихся
	Дидактический материал	
15.	Развивающие игры по развитию речи соответственно возрасту	по 1 виду каждой
16.	Произведения художественной литературы соответственно возрасту	по 1 виду каждого
17.	Картотеки дыхательной, артикуляционной, пальчиковой гимнастики, загадок, скороговорок, чистоговорок	по 1 виду каждой
18.	Репродукции картин, иллюстрации к сказкам и художественным произведениям	по 1 виду каждой

Информационное обеспечение: аудио-, видео-, фото-, интернет-источники.

2.3. Формы аттестации / контроля

В соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего и итогового контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся МАУДО «ЦЭВД»» для отслеживания динамики освоения ДООП «Говорушки» и анализа результатов образовательной деятельности разработан педагогический мониторинг, который осуществляется в течение всего учебного года и включает:

Вводный контроль (первичная диагностика) проводится в начале учебного года (сентябрь) для определения уровня развития речи обучающихся. Форма про-

ведения – *выполнение заданий по методике Е.А. Стребелевой* «Комплексная диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» и *наблюдений* педагога.

Текущий контроль осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия в форме *опроса*.

Промежуточная аттестация проводится в мае в форме *выполнения заданий по методике Е.А. Стребелевой* «Комплексная диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста».

Итоговый контроль проводится в конце обучения (май) в форме *конкурса красивой речи.*

Критериями оценки уровня освоения программы являются:

- соответствие уровня теоретических знаний обучающихся программным требованиям;
- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;
- соответствие практической деятельности программным требованиям;
- уровень творческой активности обучающегося;
- качество освоенных знаний.

2.4. Оценочные материалы

Диагностика речевых умений проводится 2 раза в год (сентябрь, май) по методике Е.А. Стребелевой «Комплексная диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» по разделам речи:

- Звукопроизношение, слоговая структура слов
- Слоговая структура слов
- Словарь
- Грамматический строй
- Связная речь
- Фонематическое восприятие, дифференциация звуков.

Речевые навыки оцениваются:

1 балл (*низкий уровень*) - не справляется с заданием, помощь не берёт;
2 балла (*средний уровень*) - справляется с заданием при помощи педагога;
3 балла (*высокий уровень*) - самостоятельно справляется с заданием.

1. Понимание смысловой стороны речи

Цель: выявление уровня ориентировки на смысловую сторону речи, умения применять слово в смысловом контексте, умения подбирать слова с противоположным значением.

Метод сбора информации:

Дидактическая игра «Придумай окончание предложения»

Взрослый предлагает ребёнку выслушать предложение и закончить его:

- В воздухе зимой закружились первые ... снежинки.
- Осенью небо хмурое и часто идёт... дождь.

Дидактическая игра «Скажи наоборот»

Взрослый предлагает ребёнку закончить фразу:

- Слон большой, а комар ...

- Днём светло, а ночью...

Понимание смысловой стороны речи оценивается:

Низкий уровень: не понимает инструкции взрослого. Действует неадекватно.

Средний уровень: справляется с заданиями при незначительной помощи педагога в виде уточняющих вопросов и подсказок.

Высокий уровень: самостоятельно справляется с заданиями.

2. Состояние фонематического слуха

Цель: проверка слухового внимания, восприятия, умения повторять слоговые ряды в определённой последовательности.

Метод сбора информации:

Игра «Эхо»

Повтори за мной:

- Па-ба, та-да, ка-га
- Па-ба-ба, та-да-та, па-ба-па
- Кот-год, том-дом-ком

Игра «Будь внимателен»

- Я буду называть слова, а ты, если услышишь звук Ш, (С, К, Д...), хлопни в ладоши.

Состояние фонематического слуха оценивается:

Низкий уровень: задания выполняются с многочисленными ошибками.

Средний уровень: задания выполняются в замедленном темпе, имеются ошибки, которые исправляются самостоятельно.

Высокий уровень: встречаются единичные ошибки, которые исправляются самостоятельно.

3. Точность словоупотребления, использование различных частей речи

Цель: Выявление уровней владения обобщающими словами, сформированности словарного запаса, умений подбирать слова-действия к существительному, подбирать слова, обозначающие качество действия.

Метод сбора информации:

Игры «Назови, что это», «Назови одним словом»:

Ребёнку предъявляют ряд картинок и просят назвать их одним словом.

Ребёнку предлагают угадать предмет по описанию:

- Круглое, сочное, растет на дереве?

Игра «Кто как передвигается?»:

Ребёнку предлагают ответить на вопросы:

- Рыба что делает?

(птица, лошадь, собака, кошка, лягушка, змея...)

Игра «Назови животного и его детёныша»:

Если ребёнок затрудняется назвать самостоятельно, ему дают несколько вариантов ответа и проверяют возможность образования слов по аналогии.

Игра «Подбери слово»:

Ребёнку предлагают выслушать словосочетание и подобрать к нему нужное слово:

- Конь бежит (как?) ...
- Ветер дует...

Точность словоупотребления, использования различных частей речи оценивается

Низкий уровень: слова называет после контекстной подсказки, требуется повторение инструкции, обобщениями не владеет, детёнышей не называет.

Средний уровень: называет слова с помощью побуждающих вопросов, требуется уточнение и расширение инструкции. Частично владеет обобщениями, называет некоторых детёнышей.

Высокий уровень: хорошо владеет обобщениями, подбирает действия, называет почти всех детёнышей.

4. Слоговая структура слова

Цель: Проверка сформированности умения ребёнка изолированно произносить слова различной слоговой структуры. Проверка сформированности умения ребёнка произносить слова различной слоговой структуры в предложениях.

Метод сбора информации:

Дидактическая игра «Назови» по картинкам: жираф, космонавт, квартира, скворечник, телевизор, вертолёт, фотограф, земляника ...

Дидактическая игра «Повтори за мной»

сюжетные картинки:

- милиционер стоит на перекрёстке.

Дидактическая игра «Назови» по картинкам: золотые рыбки плавают в аквариуме.

Слоговая структура слова оценивается

Низкий уровень: чаще всего слова воспроизводятся неверно.

Средний уровень: задание выполняется в замедленном темпе, в большинстве слова воспроизводятся точно.

Высокий уровень: имеются случаи ошибочного воспроизведения слов, но ошибки исправляются.

5. Активная речь

Цель: Выявление умения использовать при описании предметов слова, обозначающие существенные признаки. Выявление уровня сформированности связной речи. Выявление умений устанавливать причинно-следственные зависимости, рассуждать.

Метод сбора информации:

Дидактическая игра «Расскажи, какой?»

Ребёнку предлагают рассказать об игрушке.

Предлагаются для описания:

- ёлка, зайчик, мячик, яблоко, лимон.

Дидактическая игра «Составь рассказ»

Взрослый непоследовательно раскладывает картинки перед ребёнком и предлага-

ет:

- Расскажи, что было сначала, что потом и чем все завершилось?
- Составь рассказ.

Дидактическая игра «Подумай и скажи»

Взрослый предлагает ребёнку прослушать и закончить предложения:

- Мама взяла зонт, потому что на улице...
- Тает снег, потому что...
- Цветы засохли, потому что...

Активная речь оценивается:

Низкий уровень: преобладают однословные ответы. При ответах предложением отмечаются грамматические ошибки

Средний уровень: отмечаются незначительные ошибки при построении предложений. Ошибки исправляются после уточняющих вопросов. Темп замедлен.

Высокий уровень: отмечается фразовая речь без грубых грамматических ошибок.

6. Грамматический строй

Цель: Выяснение понимания и активного использования предлогов; выявление умения образовывать имена существительные множественного числа в именительном и родительном падеже; выявление умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным значением; выявление сформированности правильного употребления.

Метод сбора информации:

Дидактическая игра «Спрячь зайку».

Ребёнку предлагают выполнить ряд действий и ответить на вопросы:

- Спрячь зайку между машинками. Куда ты спрятал зайку?
- Спрячь зайку за машинку. Откуда выглядывает зайка?

Дидактическая игра «Угадай, чего нет?»

Ребёнку показывают картинки и просят назвать то, что изображено, в единственном и множественном числе. Если ребёнок справился с первой частью задания, то ему задают следующие вопросы:

- У тебя вёдра, у меня нет (чего?) ...

Дидактическая игра «Назови ласково»

- окно, зеркало, дерево, ящик, лопата, петля, колокол, платье.
- На чём катаются дети зимой? Летом?

Дидактическая игра «Назови» ребёнку предлагают ответить на ряд вопросов:

- Чего много в лесу?
- Откуда осенью падают листья?
- К кому ты любишь ходить в гости?
- Кому нужна удочка?
- Кого ты видел зоопарке?

Грамматический строй оценивается:

Высокий уровень: в речи преобладают грубые аграмматизмы, проявляются нарушения в употреблении предлогов.
Средний уровень: допускает ошибки в употреблении грамматических форм, допускает неточности в употреблении предлогов.
Высокий уровень: допускает незначительные ошибки, при указаниях взрослого на ошибки, самостоятельно исправляет их.

2.5. Методические материалы

Методика мониторинга освоения программы

Определение уровня обученности

Критерии оценки	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Теоретические знания: - названия предметов, признаков, действий; - многозначные слова; - слова с противоположным значением; - слова из тематических групп в соответствии с темами бесед («Дом», «Семья», «Игрушки», и др.); - значения основных понятий: слово, предложение, рассказ; - содержание основных сказок; - выученные наизусть стихи.	Имеет предусмотренный программой запас знаний. Даёт полные ответы с объяснениями и рассуждениями, использует полные предложения. Речь спокойная, с достаточным запасом слов, оперирует предметными терминами.	Имеет предусмотренный программой запас знаний. Ответы даёт без объяснений и рассуждений, применяет простые предложения и словосочетания. Речь с ограниченным запасом слов, не оперирует предметными терминами.	Имеет представление о знаниях, предусмотренных программой. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не использует предметные термины.
Практические умения и навыки: - употреблять в речи новые слова; - образовывать слова приставочным и суффиксальным способами по определённым моделям и по образцу; - согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде, числе, падеже; - отвечать на вопросы; - составлять предложения; - пересказывать небольшие сказки; - составлять устный рассказ-описание по сюжетной картин-	Умеет использовать запас знаний для решения поставленных задач, справляется с заданием самостоятельно, без дополнительных (вспомогательных) вопросов. Владеет необходимыми навыками и применяет их.	Умеет использовать запас знаний для решения поставленных задач, но требуется помощь (подсказка) педагога, вспомогательные вопросы. Сами делают это не в полном объёме, рекомендуемом программой. При использовании навыков для выполнения задания результат полу-	Испытывает затруднения при использовании знаний, предусмотренных программой. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы. Не всегда справляется с заданием, отказывается его выполнять или делает с большими

ке; - читать наизусть выученные стихи; - инсценировать изученные произведения; - выполнять упражнения пальчиковой гимнастики; - координировать речь с движениями; - составлять загадки, рассказы-описания.		чается недостаточно качественным.	ошибками.

Результативность обучения определяется по схеме:

1. Определяется уровень обученности по всем вышеперечисленным критериям.

Высокий уровень соответствует 3 баллам;

средний уровень – 2 баллам;

низкий уровень – 1 баллу.

2. Определяется средний балл уровня обученности путём сложения баллов по всем критериям и деления на количество критериев.

3. Соответствие среднего балла уровням:

Низкий – от 1 до 1,66;

Средний – от 1,67 до 2,33;

Высокий – от 2,33 до 3.

Методы определения результативности, применяемые при реализации ДООП «Говорушки»:

- опрос;
- диагностика речевых умений по методике Е.А. Стребелевой «Комплексная диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста».

Методы обучения

Основными методами обучения при реализации ДООП «Говорушки» являются:

- по характеру познавательной деятельности *с точки зрения источника получения знаний*:

словесные (рассказ, объяснение педагога, беседа);

наглядные (показ, демонстрация);

практические (упражнения, самостоятельная работа, практическая работа);

- по внутренней характеристике мыслительной деятельности *с точки зрения* возможностей исследовательского подхода и *наличия проблемных ситуаций*:

объяснительно-иллюстративный;

репродуктивный;

частично-поисковый;

проблемного изложения;

- *по требованиям формальной логики*:

дедуктивный (переход от общего к частному);

индуктивный (от единичных и конкретных фактов – к общим положениям).

Методы, используемые в обучении, определяются психологическими особенностями обучающихся. В зависимости от типа занятия и планируемой деятельности используются объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые и креативные методы. Независимо от типа занятия, используются словесные методы (рассказ, объяснение, беседа), наглядные (демонстрация, показ), практические (самостоятельная работа, практическая работа, творческая работа, упражнения).

Основные технологии обучения

При реализации ДООП «Говорушки» используются следующие технологии: технология моделирования и проигрывания сказок, формирования слоговой структуры слова, элементы изотерапии (Ткаченко Т.А.), обогащения и активизации словарного запаса (Филичева Т.Б., Чиркина Т.В.). Кроме того, используются

- технология разноуровневого обучения;
- технология развивающего обучения;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология;
- информационно-коммуникационные технологии.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств обучающихся.

Формы организации образовательного процесса:

1. *Групповая* (работа в паре, группе - при изучении, закреплении, повторении практического и теоретического материала);

2. *Индивидуальная* (определение уровня развития ребёнка, его качеств и способностей, оценка успехов, наставничество).

Формы проведения занятий: *учебное занятие, практическое занятие, итоговое занятие*; проверка знаний осуществляется при помощи *опросов*.

Виды деятельности обучающихся на занятиях

- беседы;
- практическая работа с элементами игр и игровых элементов, с использованием дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) с использованием различных словарей;
- творческая работа: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

Структура каждого **учебного занятия** содержит три части:

- теоретическую;
- практическую;
- контроль ЗУН.

Структура занятия в рамках ДООП «Говорушки» определяется чередованием разных видов деятельности детей, сменой методических приёмов и дидактических средств. Части занятия достаточно самостоятельны, равнозначны и вместе с тем

связаны друг с другом.

В процессе занятий проводятся физкультминутки - кратковременные физические упражнения для снятия утомления и восстановления работоспособности у ребят. Показателем необходимости физкультминутки является так называемое двигательное беспокойство, ослабление внимания, отвлечение.

Алгоритм занятия:

1. Организационный момент (1 минута).
2. Повторение пройденного с целью введения детей в новую тему (5 минуты).
3. Изучение нового материала (7-10 минут).
4. Физкультминутка (2-3 минуты).
5. Выполнение практической работы на закрепление изученного (15-20 минут).
6. Итог занятия (1 минута).

2.6. Воспитательный компонент

Основная цель воспитательной системы МАУДО «ЦЭВД» – создание максимально благоприятных условий для художественно-эстетической и творческой деятельности, направленной на самовыражение, самореализацию и социальную адаптацию личности ребёнка, приобщение к здоровому и духовно богатому образу жизни.

Воспитание в Центре – это процесс совместной выработки ценностей, норм, задач социальной деятельности через сотрудничество и сотворчество поколений.

Поэтому **главная воспитательная задача** – поддержка обучающихся в определении интересов, помощь в осознании своих возможностей, в раскрытии и обогащении творческого потенциала, в самореализации.

Кроме того, при реализации ДООП «Говорушки» достижение цели подразумевает реализацию следующих **задач**:

- развитие интеллектуальных задатков и познавательных возможностей обучающихся; расширение кругозора и повышение общего культурного уровня детей (интеллектуальное воспитание);
- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям МАУДО «ЦЭВД»;
- обеспечение развития личности и её социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни;
- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания;
- развитие воспитательного потенциала семьи;
- поддержка социальных инициатив и достижений обучающихся;
- развитие системы отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- формирование умения самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности.

Основные формы воспитания, применяемые при реализации ДООП «Говорушки»: беседа, практическое занятие, деловая игра, тренинги, акции и другие формы взаимодействия обучающихся.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются **методы воспитания**:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение),
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения и осуждения поведения детей,
- педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего школьного возраста)
- стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;
- методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Условия воспитания:

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в МАУДО «Центр эстетического воспитания детей» в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания осуществляется в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогу, к выполнению своих заданий по программе.

Методами оценки результативности реализации программы в части воспитания являются

- педагогическое наблюдение,
- педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования,
- опросы.

Календарный план воспитательной работы представлен перечнем запланированных воспитательно значимых событий, утверждённых в программе воспитания МАУДО «ЦЭВД» (таблица).

Таблица.

Календарный план воспитательной работы МАУДО «ЦЭВД» для дошкольников на 2026-2027 учебный год

№	Наименование мероприятия по программе воспитания МАУДО «ЦЭВД»	Дата проведения	Форма проведения мероприятия	Практический результат
1	Праздник открытия творческого сезона Центра «На златом крыльце сидели…»	сентябрь	праздник	привлечение новых обучающихся в коллективы Центра
2	Интерактивная игра по пра-	сентябрь	игра	закрепление правил

	вилам дорожного движения			дорожного движения
3	Игра по правилам пожарной безопасности	сентябрь	игра	закрепление знаний по пожарной безопасности
4	Беседа «Этот удивительный мульти-мир», посвящённая Международному дню анимации	октябрь	беседа	приобретение новых знаний
5	Концерт, посвященный Дню матери	ноябрь	концерт	
6	Новогодний праздник для обучающихся ЦЭВД	декабрь	праздник	Приобщение к традиционным российским духовно-нравственным и культурно-историческим ценностям
7	Народный праздник «Масленица»	февраль	народный праздник	
8	«Академия творчества»: праздник закрытия творческого сезона	май	праздник	воспитание чувства гордости за достигнутые успехи
9	Посещение выставочной площадки ЦЭВД	в течение года	экскурсия	воспитание умения видеть и ценить красивое

2.7. Список литературы

Литература для педагога

1. Аганович, З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – С.-Пб.: Детство-Пресс, 2001.
2. Арефьева, Л. Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008.
3. Васильева, С. В., Соколова, Н. Логопедические игры для дошкольников. - М.: Школьная пресса, 2001.
4. Каше, Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. – М.: Просвещение, 1985.
5. Кирьянова, Р. А. Комплексная диагностика и её использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжёлые нарушения речи. – С.-Пб., 2002.
6. Козырева, Л. М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения. – М.: Издатшкола, 2000.
7. Коноваленко, В. В., Коноваленко, С. В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. - М., 1998.
8. Коноваленко, В. В., Коноваленко, С. В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. - М., 1998.

9. Коноваленко, В. В., Коноваленко, С. В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-Пресс,1999.
10. Крупенчук, О. И. Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.
11. Кузнецова, Е. В., Тихонова, Е. В. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: конспекты занятий. - М.: Сфера, 1999.
12. Лопухина, И. Логопедия: 550 занимательных упражнений для развития речи. - М.: Аквариум, 1996.
13. Пожиленко, Е. А. Волшебный мир звуков и слов: пособие для логопедов. - М.: ВЛАДОС, 2001.
14. Савельева, Е. 305 весёлых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008.
15. Селиверстов, В. И. Речевые игры с детьми. - М.: Владос, 1994.
16. Степанова, О. А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
17. Туманова, Т. В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. - М.: Гном-пресс, 1999.
18. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.
19. Филичева, Т. Б., Чиркина, Г. В., Туманова, Т. В. Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М., 2009.
20. Филичева, Т. Б., Чиркина, Г. В., Туманова, Т. В. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2008.
21. Цуканова, С. П., Бетц, Л. Л. Учим ребёнка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. - М.: ГНОМ и Д, 2006.

Литература для родителей

1. Богомолова, А. И. Нарушение произношения у детей. — С.-Пб.: Библиополис, 1994.
2. Волина, В. В. Занимательное азбуковедение. – М.: Просвещение, 1991.
3. Волина, В. В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994.
4. Козырева, Л. М. Тетрадь для логопедических занятий / Л.М. Козырева. - Ярославль: Академия развития, 2006.
5. Коноваленко, В. В., Коноваленко, С. В. Автоматизация звуков у детей. Комплект из 4-х альбомов. – М.: ГНОМ и Д, 2007.
6. Коноваленко, В. В., Коноваленко, С. В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. – М.: ГНОМ и Д, 2008.
7. Крупенчук, О. И., Воробьёва, Т. А. Логопедические упражнения: артикуляционная гимнастика. – С.-Пб.: Литера, 2007.
8. Крупенчук, О. И. Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: 2006.

9. Новоторцева, Н. В. Развитие речи детей. – Ярославль: Академия развития, 1996.
10. Павлова, Л. Н., Теречева, М. Н. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения: гласные и свистящие. – С.-Пб.: 2004.
11. Пименова, Т. И. Новые скороговорки на все звуки. – С.-Пб.: 2007.
12. Смирнова Л. Н. Логопедия: играем со звуками. - М.: 2005.
13. Теремкова, Н. Э. Домашние логопедические задания для детей с ОНР. - М.: Гном, 2007.
14. Ткаченко, Т. А. Звуковой анализ и синтез. - М.: Книголюб, 2007.
15. Ткаченко, Т. А. Логические упражнения для развития речи. - М.: Книголюб, 2005.
16. Ткаченко, Т. А. Специальные символы в подготовке детей 4 лет к обучению грамоте. - М.: Книголюб, 2000.